

- wyszukiwanie takich samych par sylab i ich segregowanie,
- wyszukiwanie takich samych wyrazów i ich rozpoznawanie w tekście,
- rozpoznawanie wyrazów uprzednio eksponowanych,
- dobieranki obrazkowo – wyrazowe,
- alfabet ruchomy,
- suwaki,
- zegar sylabowy,
- domina literowe oraz sylabowe,
- loteryjki wyrazowe.

## 6. ZASADY PROWADZENIA ĆWICZEŃ:

- Ćwiczenia powinny odbywać się regularnie (lepsze efekty uzyskamy ćwicząc przez kilkanaście minut codziennie, niż np., godzinę raz w tygodniu).
- Ćwiczenia nie powinny być długotrwałe, aby nie były dla dziecka nużące.
- Jeśli prowadzimy zajęcia w grupie to ćwiczenia kształtujące percepcję - wzrokową powinny harmonizować z treścią materiału zajęciowego.
- Czas i tempo wykonywania poszczególnych ćwiczeń muszą być dostosowane do indywidualnych potrzeb dziecka, należy wziąć pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka np. nadpobudliwość, Zawsze należy upewnić się czy dziecko rozumie instrukcję (polecenie) do ćwiczenia.
- Każde ćwiczenie powinno być wykonane w całości. Nie zostawiamy niedokończonych ćwiczeń i nie przechodzimy do kolejnego etapu, jeśli poprzedni nie został ukończony pomyślnie.
- Podstawową zasadą jest stopniowanie trudności oraz rozpoczynanie od ćwiczeń najlepiej na materiale przedmiotowym z najbliższego otoczenia dziecka (zabawki).
- Nie pomagajmy mu i nie wyręczajmy, pozwólmy dziecku na błędy, na pracę we własnym tempie. Ono właśnie w taki sposób zdobywa doświadczenia – i aby się w przyszłości mogło do nich odwołać – muszą to być doświadczenia dziecka.

**Percepcję wzrokową powinniśmy stymulować jak najwcześniej, im więcej ćwiczeń w tym zakresie tym mniejsze ryzyko powstawania deficytów rozwojowych.**

Na podstawie publikacji internetowych oraz literatury  
Irena Czajkowska, Kazimierz Herda, Zajęcia korekcyjno-kompensacyjne w szkole: poradnik dla nauczyciela

nauczyciel zajęć korekcyjno-kompensacyjnych,  
Milena Józwiak-Szklarkowska