

BIULETYN GMINNE WIEŚCI

NR 7/2003 (19)
Październik 2003
Egzemplarz bezpłatny



BIULETYN INFORMACYJNY GMINY JEDLICZE ISSN 1642-2651

CHLEBNA • DŁUGIE • DOBIESZYN • JASZCZEW • JEDLICZE • MODERÓWKA • PIOTRÓWKA • PODNIEBYLE • POTOK • PORĘBY • ŻARNOWIEC



Dziękuję Wam za ten dzień jasny, za gorące serca Wasze,
za wyciągnięte ku mnie ramiona.
Praca moja była mała - odplata królewska:
praca na miarę jednej duszy ludzkiej, odplata na miarę duszy ogółu,
stoje przed Wami oto jako lutnia, na której duch ogółu kładł palce
i wyśpiewał z niej dużo żalności... Dziękuję Wam za to wszystko
z głębi serca i duszy, i choćbym Wam całą duszę duszę wyśpiewała, jeszcze
Wam wdzięczności mojej całej nie wyśpiewam.

*Mowa M. Konopnickiej wygłoszona podczas obchodów Jubileuszu
19.X.1902 r. w sali „Sokola” w Krakowie „Tygodnik Ilustrowany” 1902.*

PODNIEBYLE, PIOTRÓWKA, POREBY, POTOK

Podniebyle jest to miejscowość położona około 5 kilometrów na południe od Jedlicza. Pierwsza wzmianka o niej pochodzi z XV wieku, kiedy to stanowiła własność kilku rodzin szlacheckich. W okresie tym Podniebyle było często zastawiane za długi lub wydzierżawiane. Wiadomo, iż w roku 1581 należało do Wojciecha Dłuskiego. Było wówczas we wsi po jednym zagrodniku bez roli, komorniku z bydłem oraz rzemieślnik.

Pod koniec XIX wieku Podniebyle należało do Mikołaja (Jana) i Józefa Gromadzkich.

W roku 1898 we wsi istnieje 71 domów, które zamieszkuje 363 mieszkańców w tym 168 mężczyzn i 195 kobiet.

Dzisiaj miejscowość ta liczy 331 hektarów powierzchni i 390 mieszkańców. W Podniebylu działa Ochotnicza Straż Pożarna, Koło Gospodyń Wiejskich oraz świetlica opiekuńczo-wychowawcza, a do zabytków tej miejscowości można zaliczyć kilka bardzo urokliwych kapliczek przydrożnych z XIX i XX wieku.

Piotrówka położona jest około 6 kilometrów na południowy zachód od Jedlicza. Swym początkiem sięga XV wieku, kiedy to włada nią rodzina Bogoriów. Później przechodzi na własność Skotnickich aby następnie, końcem XVI wieku znaleźć się w rękach Jakuba Faruneja, którego dziedzice władają Piotrówką do XVII wieku. W międzyczasie znajdowała się w zastawie Stanisława Galowskiego.

Przez cały XVIII wiek i na początku XIX wieku, wieś stanowi przedmiot dzierżawy, po czym przechodzi na własność Stojowskich.

Na przełomie XIX i XX wieku miejscowość liczyła 250 mieszkańców, natomiast w roku 1934, kiedy to weszła do gminy Jedlicze już ponad 400. W latach powojennych Piotrówka należała do gromady w Chlebnej, jednak po reformie administracyjnej w 1990 roku ponownie weszła w skład gminy Jedlicze.

Dzisiaj miejscowość liczy około 450 mieszkańców, którzy zamieszkują na 294 hektarach. W Piotrówce istnieje Ochotnicza Straż Pożarna, Koło Gospodyń Wiejskich a także prowadzony przez Panią Wandę Gierlicką „Chór dziecięcy”. Jako zabytki można wskazać przydrożne kapliczki z przełomu wieków XIX i XX.

Poręby razem z Długiem stanowiły przez całe stulecie jedną wieś i dopiero w roku 1955, kiedy to tworzone gromadzkie rady narodowe wydzielono z Długiego przysiółek Poręby jako odrębne sołectwo.

Po raz pierwszy wieś Długie została wymieniona w dokumentach z 1429 roku, kiedy to stanowiła własność Piotra Mleczki, dziedzica Jedlicza. Później właścicielem wsi zostali Piotr z Żarnowca a następnie Mikołaj Krasnopolski. Pod koniec XVI stulecia miejscowością władała rodzina Zarzeckich. Po wielokrotnych zmianach własności,

Długie u schyłku XIX wieku przeszło na własność Władysława Bobrowskiego. (wszystkich zainteresowanych historią Długiego odsyłam do numeru 3/2003 „Gminnych Więści”)

Obecnie Poręby zajmują 165 hektarów i liczą 391 mieszkańców, ponadto w miejscowości działa Ochotnicza Straż Pożarna, Koło Gospodyń Wiejskich, świetlica opiekuńczo-wychowawcza a także zespół muzyczny „Projekt” składający się z czterech osób. Natomiast do zabytków możemy zaliczyć drewniany krzyż, wykonany na przełomie XIX i XX wieku.

Potok jest to miejscowość położona około 2 kilometry na północny wschód od Jedlicza. Jest on umiejscowiony na południowym stoku wzgórz, stanowiących dział wodny Wisłoka i Jasiołki.

Pierwsza wzmianka pisana o Potoku pochodzi z początków XV stulecia, kiedy to jego właścicielem był niejaki Mikołaj, syn Zawiszy z Łęk. Jednak już znacznie wcześniej człowiek osiedlił się na tych terenach, o czym świadczą liczne wykopaliska archeologiczne pochodzące z różnych okresów historycznych.

Początkiem XVI wieku miejscowość należała do Jana Giebułtowskiego, który prócz dworu i folwarku posiadał 36 kmieci, karcznię, 3 sadzawki a prócz tego jeszcze łąki i lasy. Pod koniec XVI stulecia (ok. 1581 roku), Potok znalazł się w rękach rodziny Lubomirskich. Było wówczas 14 osadników, 5 zagrodników, 6 komorników z bydłem, 6 komorników bez bydła oraz 2 rzemieślników.

W roku 1605 właścicielem Potoka była Jadwiga ze Żmigrodu Stadnicka, wdowa po Mikołaju Tarle. Następnymi dziedzicami wsi zostali Oświęcimowie z Kunowej, wśród których był Florian Oświęcim, ojciec Stanisława - dworzanina i posła króla Władysława IV.

Na początku XIX wieku Potok nabyła rodzina Stojowskich. Właścicielem był Michał Stojowski, a po nim Jan Kanty Stojowski. Wówczas nastąpił znaczny rozwój miejscowości, w której prowadzono odwierty w poszukiwaniu ropy naftowej. Pod koniec XIX wieku Potok słynął z nadzwyczajnie dużej wydajności pól naftowych. Stojowscy sprzedali miejscowość Edmundowi Łozińskiemu.

Ksiądz Władysław Sarna w „Opisie Powiatu Krośnieńskiego” z 1898 roku, wymienia istniejące w Potoku wówczas 129 domów, które zamieszkuje 674 mieszkańców, w tym 315 mężczyzn i 359 kobiet.

Po włączeniu Potoka do gminy Jedlicze w 1934 roku mieszkało w nim 1330 ludzi, natomiast dzisiaj mieszka ich 1691 na 669 hektarach zajmowanych przez tę miejscowość.

W Potoku działa Ochotnicza Straż Pożarna, Koło Gospodyń Wiejskich, a w starym Dworcu Łozińskich mieści się Środowiskowy Dom Samopomocy dla dzieci i młodzieży prowadzony przez Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym, Koło w Krośnie.

Wymienione wyżej miejscowości łączą wiele wspólnych cech, na jakie składają się ich losy oraz doświadczenia, przed którymi postawiła je historia. Najczęściej są to doświadczenia smutne a nawet tragiczne wynikające z działań wojennych, ale równie wielkiej nędzy i głodu.



W XVII i XVIII wieku na terenie całej Polski prowadzono działania wojenne. Tak było i tutaj. Przez omawiane wyżej miejscowości wielokrotnie przechodziły wojska nieprzyjaciela, niszcząc i grabiąc, co się tylko dało. Szwedzi, wojska siedmiogrodzkie, Rosjanie a wcześniej Tatarzy aż nazbyt dokładnie zostawili po sobie ślad „pobytu” w postaci zniszczonych i spalonych wsi, pomordowanych ludzi czy zrabowanych dzieł sztuki.

Później nadszedł czas zaborów a po nich pierwsza i druga wojna światowa. I znowu historia się powtórzyła. Ale jednak mieszkańcy naszej gminy, zdali swój „egzamin” z patriotyzmu i odwagi. Wszystkie miejscowości gminy Jedlicze posiadają swoich „bohaterów”, którzy nie zważając na ogromne niebezpieczeństwo prowadzili walkę przeciwko każdemu okupantowi, jaki postawił nogę się na polskiej ziemi.

Dzisiaj wydaje się, że te przerażające czasy odeszły na zawsze. Jednak musimy o nich pamiętać i stale stać na straży, aby tym razem historia już się więcej nie powtórzyła.

Slawomir Witkoś

MODERNIZACJA OCZYSZCZALNI ŚCIEKÓW

W dniu 25.08.2003 r. rozstrzygnięty został przetarg na dokumentację projektową modernizacji istniejącej oczyszczalni ścieków w Jedliczu.

Do przetargu przystąpiły dwie firmy: 1. „BIOPAX” - WWW Sp. z o.o. z Warszawy, 2. POiRJ „FORT” Sp. z o.o. z Poznania.

W wyniku przeprowadzonej analizy ofert wybrano technologię zaproponowaną przez „BIOPAX” z Warszawy. Firma ta specjalizuje się w projektowaniu biologicznych oczyszczalni ścieków. Dokonała również wielu modernizacji istniejących oczyszczalni.

Zaproponowana modernizacja opiera się na biologicznym procesie oczyszczania z zastosowaniem dodatkowego trzeciego stopnia oczyszczania w postaci laguny, która stanowi novum w systemie oczyszczania ścieków. Laguna jest to zespół kanałów basenów, przez które przepływa oczyszczona woda. Wewnątrz tych kanałów znajdują się konstrukcje, w których rośnie różnego rodzaju bujna roślinność, która dopełnia proces oczyszczania usuwając resztki azotu i fosforu. W celu monitorowania jakości wody na końcowym etapie laguny hodowane są ryby, raki, małże i ślimaki.

Oczywiście przy wyborze technologii brano pod uwagę nie tyle atrakcyjny wygląd, co przede wszystkim proponowany przez firmę stopień wykorzystania istniejących obiektów, przyszłe koszty utrzymania, które bezpośrednio wpływają na opłaty za zrzut ścieków oraz bardzo istotne parametry ścieków oczyszczonych.

Dokumentacja projektowa będzie kosztować 110 tys. złotych. Ma zostać wykonana jeszcze w tym roku. Cała inwestycja będzie bardzo kapitałochłonna, jej koszt szacuje się wstępnie na kwotę 4 - 5 milionów złotych. Dokładniejsze dane będą znane po wykonaniu dokumentacji i kosztorysów inwestorskich. Gmina już w tej chwili czyni starania o pozyskanie środków na ten cel.

Przed ogłoszeniem przetargu na modernizację istniejącej oczyszczalni prowadzone były rozmowy z Rafinerią Nafty Jedlicze w zakresie możliwości wykorzystania rafinerijnej oczyszczalni. Jednak w wyniku szeregu analiz ekonomicznych okazało się, że najbardziej opłacalnym rozwiązaniem jest modernizacja miejskiej oczyszczalni. Cała sieć kanalizacyjna zrealizowana do tej pory, jak i projektowana, wymusza odbiór ścieków w miejscu istniejącej oczyszczalni. Każda zmiana jej lokalizacji wiąże się z koniecznością budowy dodatkowych systemów przepompowni i kanałów tłocznych, co jest inwestycją równie kosztowną jak modernizacja oczyszczalni, a w eksploatacji byłaby znacznie droższa.

Oczywiście nasuwa się pytanie - dlaczego tak

stosunkowo „młoda” oczyszczalnia trzeba gruntownie modernizować? Istniejąca oczyszczalnia typu ZBW-BOS-1000 została oddana do użytku w grudniu 1995 roku. W trakcie prowadzenia rozruchu technologicznego w 1995 r. ilość ścieków dopływająca wykonaną w tym okresie siecią kanalizacyjną przy 11% skanalizowaniu gminy wynosiła 455 m³/dobę. Obecnie do kanalizacji sanitarnej podłączone jest ok. 85% mieszkańców miasta Jedlicze, 90% - mieszkańców Dobieszyna, 75% - mieszkańców Potoka (60% ścieków z miejscowości Potok odprowadzanych jest na krośnieńską oczyszczalnię ścieków), a niebawem dojdą ścieki z części Żarnowca. Przy rzeczywistym dopływie ścieków na oczyszczalnię wynoszącym na dzień dzisiejszy 470 m³/dobę (średnia z sześciu miesięcy). Z przedstawionych danych wynika, że wzrost ilości dopływających ścieków od momentu uruchomienia oczyszczalni do chwili obecnej jest bardzo niewielki. Spowodowane jest to prawdopodobnie bardziej oszczędnym gospodarowaniem wodą jak również lepszym stanem technicznym (szczelne rurociągi) nowobudowanych kolektorów kanalizacji sanitarnej. Nie bez znaczenia jest również fakt zamontowania w 2001 r. na oczyszczalni przepływomierza ultradźwiękowego typu CHANFLO, który z dużą dokładnością mierzy ilość przepływających ścieków. Do 2001 r. ilość ścieków ustalano w oparciu o czas pracy pomp i ich wydajność, co mogło być przyczyną zawyżonych przepływów.

Już w grudniu 1996r. (rok po oddaniu do użytkowania) kontrola przeprowadzona przez Wojewódzki Inspektorat Ochrony Środowiska wykazała przekroczenia stężeń zanieczyszczeń w wyniku czego nałożona została kara pieniężna za naruszenie warunków jakim powinny odpowiadać ścieki wprowadzane do wód lub do ziemi. Również w szybkim tempie zaczęła postępować korozja zbiorników. W 1999 r. w celu powstrzymania dalszej korozji wykonano ich piaskowanie i malowanie. Ze względu na ciągłe kłopoty eksploatacyjne w 2000 r. przeprowadzono modernizację polegającą na zmianie napowietrzania. Zainstalowano napowietrzanie membranowe, ruszty napowietrzające wyposażone zostały w dyfuzory ponieważ pierwotnie było wykonane bardzo prostą metodą polegającą na wykonaniu otworów w rurkach doprowadzających powietrze (podobnych jak niegdyś w konstrukcjach palników gazowych), które nie spełniały swojej roli od czasu ich zamontowania. W związku z dalszymi problemami z eksploatacją oraz pogarszającym się stanem technicznym oczyszczalni podjęta została decyzja o opracowaniu raportu o jej stanie technicznym oraz koncepcji jej modernizacji.

W maju 2002 r. firma EKO-POMIAR Rzeszów

opracowała „Koncepcję modernizacji oczyszczalni ścieków ZBW-BOS-1000 w Jedliczu”, w której zwrócono uwagę między innymi na jej złą pracę jak również nieprawidłowe sterowanie komorą napowietrzania, oraz przewidywaną krótką żywotność istniejących starych zbiorników. W związku z powyższym zaproponowano rozbudowę i wymianę urządzeń pracujących w oczyszczalni. Kolejna kontrola WIOŚ przeprowadzona w grudniu 2002 r. wykazała ponownie przekroczenia najwyższych dopuszczalnych wartości wskaźników określonych w pozwoleniu wodnoprawnym.

W związku z przekroczeniem JPKiM sp z o.o jako administrator zmuszony był do płacenia kary nałożonej przez WIOŚ w wysokości 141 zł/dobę.

Analizując parametry oczyszczonych ścieków możemy bez wahania stwierdzić, że modernizacja oczyszczalni ścieków polegająca na wprowadzeniu modyfikacji procesu technologicznego jest niezbędna.

Od początku swojego istnienia oczyszczalnia stwierdzano jednoznacznie, że ilości azotu, amoniaku i fosforu zawartego w ściekach oczyszczonych są przekraczane.

Obecnie oczyszczalnia nie spełnia wymogów, jeżeli chodzi o uzyskanie efektu oczyszczania, przy obecnym obciążeniu, a przecież szybki rozwój sieci kanalizacyjnej będzie ten stan pogarszał. Potwierdza to przeprowadzona w sierpniu 2003 r. kontrola Wojewódzkiego Inspektoratu Ochrony Środowiska w Rzeszowie Delegatura w Jaśle.

Na podstawie przeprowadzonej przez WIOŚ kontrolnej analizy próbek ścieków wynika, że przekroczone zostały dopuszczalne wartości wskaźników zanieczyszczeń w zakresie: BZT, ChZT, zawiesina ogólna, azot ogólny, fosfor ogólny. Stwierdzono również proces wynoszenia osadu w osadnikach wtórnych.

W wyniku wykazanych przekroczeń nałożona została kara dobową w wysokości 444 zł/dobę co w skali roku daje kwotę 162 060 zł, co stanowi poważny argument przemawiający za koniecznością modernizacji.

Tak znaczne przekroczenia oraz założenia, że do istniejącej oczyszczalni mają być doprowadzone ścieki z terenu Żarnowca, Moderówki, Jaszczewi a w przyszłości całej gminy utwierdza nas w przekonaniu, że rozbudowa istniejącej oczyszczalni ścieków jest inwestycją niezbędną. Szkoda tylko, że środki finansowe wydane na jej budowę w latach 1995 -1996 nie przyniosły spodziewanego efektu - powiedział Zbigniew Sanocki - Burmistrz Gminy Jedlicze.

Krzysztof Kmonk

SPG ZOZ MA NOWEGO DYREKTORA

Od 9 września Teresa Jurczak pełni obowiązki Dyrektora SPG ZOZ w Jedliczu. Swoje kandydatury na to stanowisko złożyło 6 osób, jedna zrezygnowała z udziału w rozmowach kwalifikacyjnych.

Rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami zostały przeprowadzone 26.08. br. w obecności komisji doradczej. Kandydaci przedstawili na nich swoje koncepcje zarządzania SPG ZOZ w Jedliczu oraz odpowiadali na pytania członków komisji.

Ostatecznie na pełniącego obowiązki dyrektora Burmistrz Gminy powołał Teresę Jurczak. Teresa Jurczak ukończyła Akademię Medyczną w Lublinie, uzyskując tytuł magistra pielęgniarstwa. W 1995 r. ukończyła specjalizację I-go stopnia w zakresie „medycyny społecznej”; w 1998 r. uzyskała specjalizację II-go stopnia, uzyskując dyplom specjalisty w zakresie „organizacji ochrony zdrowia”.

Do tej pory pracowała na stanowisku asystenta ds. epidemiologii w Wojewódzkim Szpitalu Podkarpackim im. Jana Pawła II w Krośnie.

Teresa Jurczak pochodzi z Targowisk, ma 48 lat, jest zamężna i ma dwie córki.

Najważniejszym punktem w mojej wizji kierowania placówką jest wysoka jakość opieki nad pacjentem ze strony całego zespołu, tzn. lekarza, pielęgniarki i położnej. Według mnie wszyscy ze sobą powinniśmy współpracować, aby pacjent był zadowolony - mówi nowa

Pani Dyrektor. *Chciałabym poszerzyć usługi specjalistyczne o porady okulistyczne jak również zakontraktowanie usług z zakresu opieki pielęgniarstwa długoterminowej - dodaje.*

Burmistrz Gminy Zbigniew Sanocki zapytany o powód zmian na stanowisku Dyrektora SPG ZOZ wyjaśnił:

Do zmian na stanowisku Dyrektora SPG ZOZ skłoniło mnie kilka nakładających się i powiązanych ze sobą przyczyn. Atmosfera wokół Ośrodka stawała się coraz bardziej napięta. Dały o sobie znać różnice interesów pomiędzy lekarzami i pielęgniarkami, co w efekcie niekorzystnie wpływało na pacjentów. Moim zdaniem, nie sprawdzała się również praktyka połączenia funkcji lekarza z managerem. Obie funkcje diametralnie różnią się od siebie i wymagają dużego zaangażowania. Jest to problem w skali całego kraju. Widoczny był także brak dyscypliny pracy. Mieszkańcy Gminy skarżyli się na brak punktualności wśród lekarzy. Trwająca od kilku lat kampania lekarzy zmierzająca do prywatyzacji zakładu skłoniła mnie do przewartościowania tej sytuacji. Choć obecnie w Polsce są tendencje do prywatyzacji ośrodków zdrowia, to uważam, że nasz jedlicki ośrodek może dalej dobrze funkcjonować jako Samodzielny, Publiczny i Gminny ZOZ - nawet bez redukcji etatów pielęgniarstwa. - powiedział „Gminnym Wiadcom” Burmistrz Gminy Jedlicze Zbigniew Sanocki.

Marta Gonet

DROGA PODNIEBYLE - PIOTRÓWKA UKOŃCZONA

Trwająca od 2001 roku i współfinansowana przez Bank Światowy, przebudowa drogi łączącej Podniebyle i Piotrówkę została zakończona.

Prace przy przebudowie drogi zrealizowane zostały w trzech etapach, każdego roku wykonany został odcinek o długości 750 metrów, co stanowi 1/3 długości drogi. W ramach robót położono nawierzchnię bitumiczną na podłożu tuczniowym oraz oczyszczono rowy przydrożne. Nawierzchnia asfaltowa ma obecnie 3,5 m szerokości, a poza nią znalazło się miejsce na 0,5 m pobocza żwirowego.

Inwestycja była współfinansowana ze środków Banku Światowego w ramach Programu Aktywizacji Obszarów Wiejskich. Wszystkie prace wykonał Rejon Budowy Dróg i Mostów sp.z oo w Krośnie. Droga została oddana do użytku 9 października tego roku.

DOBIESZYN W CZOŁÓWCE

Dobieszyn zajął drugie miejsce w konkursie „Na najbardziej estetyczną wieś powiatu krośnieńskiego”. Uroczyste podsumowanie konkursu i wręczenie nagród zwycięskim miejscowościom odbyło się 19 września w Starostwie Powiatowym.

Na zaproszenie Starosty odpowiedziały 4 gminy. Zgodnie z regulaminem mogły one zgłosić 2 wsie. Gmina Jedlicze zgłosiła do konkursu Dobieszyn i Zarnowiec, Gmina Korczyn - Iskrzynię i Korczynę, Gmina Rymanów - Posadę Górną i Deszno, Gmina Krościenko Wyżne wytypowała wieś Krościenko Wyżne i Pustyny. Ideą przyświecającą organizatorom była chęć zaangażowania społeczności lokalnych do upiększania swojego najbliższego otoczenia.

W organizację konkursu aktywnie włączył się tygodnik „Nowe Podkarpacie”, przedstawiając na swoich łamach kandydujące wsie.

Zarząd Powiatu powołał 6-osobową komisję konkursową, która odwiedziła i oceniła zgłoszone wsie. Brano pod uwagę: estetykę gospodarstw i posesji, utrzymanie trawników, drzew, krzewów oraz roślin ozdobnych; wygląd zewnętrzny budynków i architekturę, utrzymanie porządku na posesjach, placach, drogach, ogólne wrażenie komisji.

Po zliczeniu punktów okazało się, że różnice między miejscowościami są minimalne. Wtedy nastąpił II etap eliminacji: dodawanie punktów za głosy czytelników „Nowego Podkarpacia”. Po podliczeniu głosów i dodaniu punktów okazało się, że najbardziej estetyczną wsią została Korczyn, która zdobyła 191 pkt. Nagrodę z rąk Starosty Krośnieńskiego (dyplom i puchar) odebrał sołtys Korczyny Marian Pelczar, ponadto wieś otrzymała pamiątkową tablicę ufundowaną przez powiat i firmę Form Art. z Jedlicza. II miejsce zdobył Dobieszyn - 187 pkt., w nagrodę otrzymał dyplom Starosty Krośnieńskiego i puchar ufundowany przez tygodnik „Nowe Podkarpacie”. III miejsce zajęła wieś Krościenko Wyżne otrzymując 186 pkt. Nagrodą za zajęcie III miejsca był dyplom Starosty i puchar czytelników „Nowego Podkarpacia”. Dodatkowo dla zwycięzców (trzech pierwszych miejsc) nagrody (po 100 szt. sadzonek drzew dla każdej wsi) ufundował Nadleśniczy Nadleśnictwa Rymanów Bogusław Famielec.

Pozostałe wsie uczestniczące w konkursie otrzymały dyplomy i podziękowania od Starosty Krośnieńskiego.

W spotkaniu uczestniczyli: radni powiatu krośnieńskiego, Zarząd powiatu, Nadleśniczy Nadleśnictwa Rymanów, wójtowie, burmistrzowie oraz sołtysi wsi uczestniczących w konkursie. Uroczystość uświetnił występ Zespołu Śpiewaczego przy KGW w Komborni.

Marta Gonet

Dzięki dotacjom cmentarze lśnią

Zabytkowe cmentarze odrestaurowane

Zakończyły się prace renowacyjne na dwóch zabytkowych cmentarzach z okresu pierwszej wojny światowej, znajdujących się na terenie gminy.

Cmentarze zostały odrestaurowane dzięki dotacjom, jakie otrzymała gmina Jedlicze. Ludowy Niemiecki Związek Opieki nad Grabami Wojennymi w Kassel na remont cmentarzy Jaszczew Osiny oraz Potok Wapianka przeznaczył 1000 Euro. Drugą dotację w wysokości 2 tys. zł gmina otrzymała od Wojewody podkarpackiego. Prace miały charakter porządkowo-konserwacyjny i obejmowały m.in. oczyszczenie terenów cmentarzy z zarośli, koszenie trawy, naprawę

OTWARCIE GIMNAZJUM W MODERÓWCE

Pierwszego września odbyło się uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego w Moderówce. Podczas uroczystości przekazano do użytku nowy budynek oraz wręczono akty założycielskie Zespołu Szkół w Moderówce.

Uroczystości w Moderówce rozpoczęły się o godz. 10 - mszą św. Mszę koncelebrował ks. Dziekan Wacław Rybka - proboszcz parafii w Szebniach. Po mszy odbyło się poświęcenie budynku.

Na uroczystość przybyli: Burmistrz Gminy Jedlicze Zbigniew Sanocki, Przewodniczący Rady Miejskiej w Jedliczu Stanisław Chocholek, radny RM w Jedliczu Ryszard Gawron oraz sołtys wsi Moderówka Marian Dziura.

W części oficjalnej spotkania Burmistrz Gminy Zbigniew Sanocki przypomniał historię powstania szkoły: *Historia Waszej szkoły sięga 1989 roku, kiedy to z inicjatywy mieszkańców rozpoczęto starania o rozpoczęcie budowy. W 1996 roku Gmina przejęła dokumentację i przystąpiono do realizacji. Ostatnie 4 lata były czasem intensywnej pracy. Do chwili obecnej na budowę tego obiektu wydano kwotę 1.800 tys. złotych. 400 tys. złotych udało się uzyskać z budżetu państwa. Sam budynek szkoły jest dopiero I etapem budowy zamierzonego kompleksu oświatowego. Naszym zamiarem jest wybudowanie do 2005 roku jeszcze sali gimnastycznej. Ten zamiar znalazł przychylność u władz wojewódzkich, które wpisały projekt do Wojewódzkiego Programu Rozwoju Bazy Sportowej. Prace przy realizacji tej inwestycji zostały trochę opóźnione ze względu na trudności w rozwiązywaniu problemu z melioracją terenu i odprowadzeniem wód opadowych. To zagadnienie zostanie częściowo rozwiązane jeszcze w tym roku.*

Na zakończenie swojego wystąpienia Burmistrz życzył: *spokojnego roku szkolnego, znakomych ocen, sukcesów w nauce i samych dobrych wyborów w życiu.*

Nauczycielom zaś życzę by praca w tak ładnym i nowym budynku przyniosła spełnienie w Waszej pracy, by ten rok szkolny okazał się najspokojniejszym w historii. Życzę Wam samych wybitnych i zdolnych uczniów. Wam wszystkim zaś życzę by każde 45 minut lekcji upływało w miłej i serdecznej atmosferze, pełnej życzliwości i wzajemnego poszanowania.

Po części oficjalnej nastąpiła część artystyczna w wykonaniu dzieci ze SP w Moderówce.

Czekaliśmy na ten budynek wiele lat. Dzisiaj obchodzimy dwa szczególne wydarzenia: przekazanie nowego budynku oraz utworzenie Zespołu Szkół w Moderówce. Mam nadzieję, że w tych murach nasi uczniowie znajdą szansę na rozwijanie swoich zainteresowań. Jesteśmy świadomi tego, że to jak będziemy uczyć to będzie miało wpływ na to, jakimi nasze dzieci będą w przyszłości - powiedziała Dyrektorka szkoły Aneta Bachta. Mury naszej szkoły zawsze będą dla wszystkich otwarte - dodała Pani Dyrektorka.

Marta Gonet

PRACE ODWODNIENIOWE WOKÓŁ GIMNAZJUM W MODERÓWCE

W dniu 4 czerwca 2003 r. budynek szkoły został przekazany do użytkowania dyrektorowi Szkoły Podstawowej w Moderówce Pani mgr Anecie Bachta. W związku z tym, że teren działki szkolnej jest nieuzbrojony w sieć kanalizacji deszczowej, wynika konieczność wykonania kolektora deszczowego i sieci odwodnienia terenu, ponieważ jej brak uniemożliwia przystąpienie do realizacji II etapu zadania. Płaski i podmokły teren stwarza zagrożenie zalania wodami opadowymi całego obiektu. Inwestycja ta jest bardzo droga (ok. 300 tys. złotych), ponieważ nie było innych możliwości technicznych. Pomimo starań Burmistrza by przeprowadzić kolektor przez drogę krajową, Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad, Oddział w Rzeszowie, Rejon w Krośnie nie wyraziła zgody na odprowadzenie wód opadowych do rowu przydrożnego wzdłuż tej drogi. Wody opadowe muszą być odprowadzone do rowu melioracyjnego Rejonowego Związku Spółek Wodnych w Krośnie znajdującego się przy granicy terenów Budzisz - Białkowska. Łączna długość sieci kanalizacyjnej wynosi 1224 mb, w niektórych miejscach głębokość wykopu kolektora deszczowego przekroczy 4 m. Dla całej sieci kanalizacji deszczowej konieczne jest oczyszczanie ścieków w odstożnikach szlamowych typ AWAS - S posiadający aprobatę techniczną Instytutu Ochrony Środowiska, co również podwyższa koszty realizacji zadania.

W tym roku z budżetu gminy wydatkowana będzie kwota około 200 tys. zł na wykonanie powyższego zadania. W związku z tym, że jego koszty przekraczają możliwości finansowe zadanie postanowiono podzielić na etapy. W chwili obecnej w trakcie realizacji jest główny kolektor oraz część sieci odwadniającej. Całość zadania zostanie definitywnie zakończona w roku przyszłym.

Marek Świdrak,
Dyrektor ZEASiP

NAJBARDZIEJ GOSPODARNA GMINA

Gmina Jedlicze otrzymała najwyższą ocenę w eliminacjach powiatowych konkursu na „Najbardziej Gospodarną Gminę 2003”.

Konkurs ogłoszony został przez Zarząd Województwa Podkarpackiego. W związku z otrzymaniem tak pozytywnej oceny na ręce Burmistrza Gminy Jedlicze Zbigniewa Sanockiego wpłynął list gratulacyjny od Starosty Powiatu Krośnieńskiego Zbigniewa Brai, w którym czytamy: *Wyrażam przekonanie, że osiągnięcia Gminy w realizacji inwestycji, pozyskiwaniu środków pomocowych, jak również w podejmowaniu inicjatyw mających na celu stworzenie dobrego klimatu dla inwestorów i zachęty dla turystów zostaną pozytywnie ocenione przez Kapitułę Konkursową. Życzę powodzenia w finale konkursu i dalszych sukcesów rozwoju Gminy.* Konkurs ogłoszony został po raz pierwszy, adresowany jest do wszystkich gmin województwa podkarpackiego. Głównym celem konkursu „NAJBARDZIEJ GOSPODARNA GMINA 2003” jest wspólne zaangażowanie samorządu województwa i samorządów powiatowych w działania na rzecz promowania gospodarczego gmin. Pokazanie zrealizowanych inwestycji, umiejętności pozyskiwania środków pomocowych, wypromowanie wszelkich lokalnych inicjatyw, które mogą być wykorzystane w przyszłości przez inne gminy. Działania te mają na celu pozyskanie potencjalnych inwestorów i turystów do odwiedzania i bliższego poznania naszego województwa. Do tej pory do konkursu 12 powiatów zgłosiło po jednej gminie. Konkurs ma zostać rozstrzygnięty do końca października br.

Marta Gonet

PEREGRYNACJA OBRAZU MATKI BOSKIEJ CZĘSTOCHOWSKIEJ

Obraz Matki Bożej Częstochowskiej po raz drugi odwiedził parafie Archidiecezji Przemyskiej. Pierwszy raz nawiedzenie odbyło się ponad 30 lat temu w 1970 roku.

Projekt Peregrynacji Obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej po parafiach całego kraju przedstawił Prymas Polski kard. Stefan Wyszyński w 1956 roku. W 1957 roku Paulini z Jasnej Góry w Częstochowie zobowiązali się przygotować kopię Obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej. Prof. Leonard Torwirt z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu namalował jej kopię. 11 kwietnia 1957 obradująca w Warszawie

został on zatrzymany (aresztowany) i umieszczony na Jasnej Górze z zakazem opuszczania Sanktuarium. Od 4 września 1966 roku rozpoczęła się peregrynacja bez udziału Obrazu. Parafie nawiedzane były tylko przez puste ramy (tak było m.in. w naszej diecezji). W 1972 roku księża potajemnie wywieźli Obraz z Jasnej Góry do Radomia i Obraz



Zarnowiec



Jedlicze

powrócił na szlak Nawiedzania. Druga Peregrynacja rozpoczęła się w 1985 roku. Jej celem było przygotowanie Ojczyzny do Jubileuszu Roku 2000, a obecnie wejście z Maryją w Trzecie Tysiąclecie.

Bracia i siostry doczekaliśmy się (...) błogosławionego czasu nawiedzenia Maryi w Jasnogórskim obrazie. Czas peregrynacji

45 Konferencja Planarna Episkopatu Polski zatwierdziła projekt Nawiedzenia parafii przez kopię Obrazu Jasnogórskiego. W maju 1957 roku zakończono pracę nad dwiema kopiami obrazu, jedną z nich Prymas Polski podarował papieżowi iusowi XII. W sierpniu w bazylice jasnogórskiej miał miejsce obrzęd „pocałunku” - zetknięcia Cudownego Obrazu z kopią. 29 sierpnia 1957 roku rozpoczęła się Peregrynacja; do 3 kwietnia 1966 roku Obraz odwiedził parafie 7 diecezji północnych i trzy na Ziemiach Zachodnich. Ówczesne władze kraju utrudniały przemieszczanie się obrazu,

Obrazu Najświętszej Maryi Panny, to czas łaski. Nie zmarnujmy go. - pisał w swoim liście Arcybiskup Józef Michalik Metropolita Przemyski.

Matkę Bożą na przemyskim Rynku powitał Metropolita Przemyski Arcybiskup Józef Michalik 24 sierpnia br. *Przychodząc do Archidiecezji,*

Maryja przynosi nam niezwykle dar błogosławionego kapłana ks. Jana Halickiego, który dany jest nam na dzisiejsze czasy jako przykład zatroskania o człowieka. - mówił ks. Wacław Partyka.

Do naszej Gminy obraz zawitał 13 września. Jako pierwsza gościła go parafia w Kopytowej, do której należy Podniebyle. Następnie obraz gościł w Dobieszynie - 17 - 18 września, 18 - 19 września w Żarnowcu, 19 - 20 w Jedliczu i 20 - 21 w Potoku. Obraz na terenie Archidiecezji Przemyskiej pozostanie do 18 grudnia 2003 r.

Marta Gonet



Podniebyle



Dobieszyn



Potok

JUBILEUSZ 100-LECIA DARU NARODOWEGO W ŻARNOWCU

Od 6-9 września br. w Muzeum w Żarnowcu trwały obchody Jubileuszowe 100-lecia przekazania Daru Narodowego dla Marii Konopnickiej.

8 września 1903 roku Konopnicka przyjechała do Żarnowca. Wcześniej na jedlickim dworcu powitali poetkę posłowie Jan Stapiński i Jakub Bojko, przedstawiciele władz lokalnych, tłum ludzi z innych miast i gmin oraz dzieci i liczni włościanie. Konopnicką przewieziono bryczką przez Długie do Żarnowca, gdzie przekazany jej został Dworek jako Dar od Narodu Polskiego w 25-lecie jej pracy pisarskiej. Poetka mieszkała w Żarnowcu przez 7 lat, przebywała tu głównie w miesiącach wiosenno - letnich wraz ze swoją przyjaciółką - malarką Marią Dulębianką. 15 września 1910 roku wyjechała z Żarnowca na leczenie do sanatorium „Kisielki” we Lwowie. Zmarła tam 8 października, została pochowana na Cmentarzu Łyczakowskim.

W tym roku przypadła 100 rocznica przyjazdu Konopnickiej do Żarnowca. Dyrekcja Muzeum,

Kultury oraz Szkół noszących imię Marii Konopnickiej, a także goście honorowi sesji: Przewodniczący Zarządu Głównego Towarzystwa im. Marii Konopnickiej w Warszawie - prawnuk poetki - **Jan Bielecki**, Praprawnuczki poetki - **Elżbieta Twardowska** i **Maria Rajpold** z Łodzi, delegacja przyjaciół z Bawarii z Mellersdorf - Pffafenberg, miasta zaprzyjaźnionego z Jedliczem, Dyrektor Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu - **Paweł Bukowski**, Przewodniczący Rady Muzeum - **Marek Wiatr**.

Podczas sesji swoje wystąpienia wygłosił Starosta Powiatu Krośnieńskiego Zbigniew Braja, który powiedział: *Prowincjonalny Żarnowiec stał się dzięki Konopnickiej znany nie tylko w Galicji, ale w całej Polsce.* Burmistrz Gminy Jedlicze Zbigniew Sanocki podkreślał: *Żarnowieckie Muzeum jest dla nas, mieszkańców Gminy bardzo ważnym ośrodkiem stanowiącym podstawę promocji Gminy w Polsce i za granicą. Jesteśmy dumni, że jeden z dwóch darów narodowych, oprócz Sienkiewiczowskiego Obłęgorka, jakie są w Polsce mieści się w naszej gminie.*

Po wystąpieniach wręczono doroczną nagrodę w dziedzinie Kultury i Sztuki Starosty Krośnieńskiego. Laureatem tegorocznej nagrody został Zespół Pieśni i Tańca Ludowego „Pogórzanie” z Głowienki, obchodzący w tym roku jubileusz 30 - lecia działalności. Krótką historię, osiągnięcia i dokonania zespołu przedstawił Wicestarosta Andrzej Konecki - Przewodniczący Komisji ds. przyznawania nagrody Starosty Krośnieńskiego w dziedzinie kultury. Nagrodę ufundowaną przez Starostwo, którą był sprzęt nagłaśniający dla „Pogórzanie” z Głowienki, na ręce Kierownika Zespołu - Pani Małgorzaty Machnik wręczył Starosta Krośnieński - Pan Zbigniew Braja.

Następnie Paweł Bukowski - Dyrektor Muzeum w Żarnowcu wręczył Dyplomy Honorowe *Przyjaciół Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu* 15 osobom i instytucjom. Otrzymali je: Jan Bielecki - prawnuk poetki - Prezes ZG Towarzystwa im. Marii Konopnickiej w Warszawie; Joanna Modrzejewska - prawnuczka Konopnickiej (nieobecna na sesji). Dyplom złożono na ręce praprawnuczki Pani Elżbiety Twardowskiej - córki Pani Joanny; Virginia Sikora - Prezes Związku Polek w Ameryce, którego honorową członkinią była Maria Konopnicka; Janusz Kopeć - z Chicago; Lucyna Smolińska i Mieczysław Sroka - reżyserzy filmowi i scenarzyści z Warszawy; Zbigniew Braja - Starosta Powiatu Krośnieńskiego; Zbigniew Sanocki - Burmistrz Gminy Jedlicze; Marek Wiatr - Przewodniczący społecznej Rady Muzeum. Dyplomy otrzymali również sponsorzy oraz instytucje współpracujące z Muzeum: Tadeusz Sanocki - Dyrektor Firmy „SPLAST” w Jedliczu; dr hab. inż. Wojciech Nawrot - pracownik naukowy Wojskowej Akademii Technicznej w Warszawie; Zakład Robót Górniczych - dyplom odebrał Pan Wiesław Stasiak - Dyrektor ds. Ekonomicznych; Instytut Filologii Polskiej



Powitanie M. Konopnickiej w Żarnowcu

Fot. B. Boni



Przyjazd M. Konopnickiej do Żarnowca
Z lewej M. Konopnicka (B. Napierała), M. Dulębianka (A. Pasieczny)

Starostwo Powiatowe w Krośnie oraz Urząd Gminy w Jedliczu byli organizatorami obchodów jubileuszu w Żarnowcu.

Uroczystości rozpoczęły w sobotę 6 września o godz. 11.00 mszą św. w jedlickim Kościele. Po mszy św. odbył się koncert Chóru „Cantate” z Iwonicza.

Następnie o godz. 13.00 rozpoczęła się uroczysta sesja Rady Miejskiej w Jedliczu oraz Rady Powiatu Krośnieńskiego. Sesję prowadzili: Przewodniczący Rady Powiatu Edward Nowak i Przewodniczący Rady Miejskiej w Jedliczu Stanisław Chochołek. Sesję otworzyła swoim wystąpieniem Bronisława Betlej, która odczytała wiersz okolicznościowy.

Obrady posiedzenia wspólnej, uroczystej sesji Rady Miejskiej w Jedliczu z Radą Powiatu Krośnieńskiego rozpoczął Przewodniczący Rady Powiatu - Pan Edward Nowak, witając radnych Rady Powiatu Krośnieńskiego i Rady Miejskiej w Jedliczu, jak i zaproszonych gości, wśród których znaleźli się: Starosta Krośnieński - **Zbigniew Braja**, Wicestarosta - **Andrzej Konecki**, Burmistrz Gminy Jedlicze - **Zbigniew Sanocki**, Zastępca Burmistrza - **Piotr Rostek**, Senator RP - **Janusz Konieczny**, Przedstawiciel Marszałka Województwa Podkarpackiego, Dyrektor Departamentu Edukacji i Kultury Urzędu Marszałkowskiego - **Marian Duda**, Radni Województwa Podkarpackiego - **Stanisław Jucha**, **Adam Kozak**, **Józef Szajna**, **Piotr Babinetz**, **Jan Krzanowski**, Prezydent Miasta Krosna - **Piotr Przytocki**, Burmistrzowie i Wójtowie Gmin z terenu powiatu krośnieńskiego, Prezesi, Dyrektorzy Przedsiębiorstw i Zakładów Pracy, Instytucji

Akademii Pedagogicznej w Krakowie - dyplom przekazany prof. dr. hab. Tadeuszowi Budrewiczowi - Dziekanowi Wydziału Humanistycznego AP w Krakowie; Instytut Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Akademii Pedagogicznej w Krakowie - dyplom odebrał dr Michał Zięba - Prezes Zarządu Koła Towarzystwa im. Marii Konopnickiej przy AP w Krakowie; Szkoła Podstawowa im. Marii Konopnickiej w Żarnowcu - dyplom odebrała Dyrektor **Bożena Baran**. Wręczono także pamiątkowe medale autorstwa Marka Wiata, które odlano z brązu specjalnie na obchody jubileuszowe. Medalem zostali uhonorowani: Senator RP **Janusz Konieczny**, **Marian Duda**, **Józef Szajna**, **Jan Krzanowski**, **Adam Kozak**, **Stanisław Jucha**, **Piotr Babinetz**, **Zbigniew Braja**, **Piotr Przytocki**, **Jan Bielecki**, **Elżbieta Twardowska**, **Maria Rajpold**, **Zbigniew Sanocki**, **Radni Rady Powiatu Krośnieńskiego** oraz **Radni Rady Miejskiej w Jedliczu**. Pamiątkowy medal otrzymali również wójtowie i burmistrzowie sąsiedzkich gmin: **Leokadia Liwosz**, **Piotr Komornicki**, **Jan Zych**, **Jan Kuźniar**, **Andrzej Zajdel**, **Jan Rajchel**, **Stanisław Blicharczyk** oraz Dyrektorzy Szkół im. Marii Konopnickiej: **Bożena Baran** - SP w Żarnowcu, **Grażyna Buczek** - LO w Jedliczu, **Anna Gałdzińska-Głowa** - SP nr 3 w Krośnie, **Wacław Pelczar** - SP w Iskrzyr. Przewodniczący Rady Muzeum - **Marek Wiatr** oraz Dyrektor Muzeum - **Paweł Bukowski** wręczyli również pamiątkowy medal Panu **Zdzisławowi Łopatkiewiczowi** byłemu długoletniemu dyrektorowi żarnowieckiego Muzeum. Burmistrz Gminy Jedlicze - Pan

*Żyтелям Gminy Jedlicze
serdeczne pozdrowienia i
najlepsze życzenia.
W 100 rocznicę przyjazdu
Marii Konopnickiej do
Żarnowca.*

*Jan Bielecki
Przewodnik Poetki*



Zbigniew Sanocki wraz z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Jedliczu - Stanisławem Chochołkiem, w imieniu władz samorządowych, przekazali Dyrektorowi Muzeum - Pawłowi Bukowskiemu obraz olejny malowany na aksamicie autorstwa



Kalęba; Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie - dr Dorota Kielak; Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach - prof. dr hab. Elżbieta Malinowska; Uniwersytetu Gdańskiego - prof. dr hab. Jan Ciechowicz; Uniwersytetu w Białymstoku - dr Jolanta Sztachelska; Uniwersytetu Łódzkiego - dr Alina Brzuska-Kępa; Akademii Pedagogicznej w Krakowie - prof. dr hab. Tadeusz Budrewicz, prof. dr hab. Jerzy Jarowiecki, dr Lucyna Kudła, dr Renata Stachura, mgr Krzysztof Małek, dr Michał Zięba; Uniwersytetu Opolskiego - dr hab. Aneta Mazur; Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego - prof. dr hab. Stanisław Fita i dr Jakub Malik; Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu mgr Paweł Bukowski; Muzeum im. Marii Konopnickiej w Suwałkach - mgr Zbigniew Fałtynowicz. Ponadto w sesji wziął udział Prezes ZG Towarzystwa im. Marii Konopnickiej w Warszawie - prawnuk Konopnickiej - Jan Bielecki.

Magdaleny Wyżykowskiej przedstawiający Dworek w Żarnowcu.

Po wręczeniu medali okolicznościowy wykład wygłosił Jan Bielecki - Przewodniczący Zarządu Głównego im. M. Konopnickiej w Warszawie. *Losy porozrzuciły naszą rodzinę po całym świecie, ale to miejsce było dla nas zawsze bardzo ważne. Traktowaliśmy je jak naszą małą ojczyznę. Wracałem tu za każdym razem jak do rodzinnego domu* - mówił Jan Bielecki. Następnie głos zabrali zaproszeni goście: Senator RP - Janusz Konieczny, Kierownik Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblegorku - Lidia Putowska, która odczytała list od Dyrektora Muzeum Narodowego w Kielcach - prof. dra hab. Krzysztofa Urbańskiego, którego oddziałem jest Muzeum w Oblegorku, Marian Duda - Dyrektor Departamentu Edukacji Urzędu Marszałkowskiego, Teresa Leśniak - Dyrektor Krośnieńskiej Biblioteki Publicznej, Dariusz Kozłowski - przedstawiciel posła na Sejm RP Józefa Głowy.

Integralną częścią obchodów była ogólnopolska sesja naukowa pt. *Upominki od Narodu. Jubileusze, rocznice, obchody pisarzy (1864-1918)*. Wzięli w niej udział naukowcy z 12 środków akademickich w Polsce: Uniwersytetu Wrocławskiego - prof. dr hab. Adam Galos; Uniwersytetu Warszawskiego - prof. dr hab. Ewa Ilnatowicz, dr hab. Maria Jolanta Olszewska i dr Urszula Kowalczyk; Uniwersytetu Jagiellońskiego - dr Marian Zaczęński i mgr Beata

Na sesji zaprezentowano najnowsze wyniki badań nad życiem, twórczością i działalnością Marii Konopnickiej. Udział w konferencji wzięli wybitni badacze twórczości poetki i pisarki, którzy przedstawili swoje refleksje nad miejscem Konopnickiej w polskiej kulturze, a także dokonali weryfikacji wielu ocen jej dorobku.

Centralnym punktem obchodów jubileuszowych była inscenizacja przyjazdu Konopnickiej do Żarnowca w wykonaniu aktorów z Rzeszowa i z Krakowa. W rolę Marii Konopnickiej wcieliła się Barbara Napieraj z Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, natomiast postać przyjaciółki poetki - malarki Marii Dulębianki - zagrała Agata Pasieczny, w roli lwowskiego dziennikarza Zygmunta Frylinga wystąpił Mieczysław Napieraj, posła Jakuba Bojko zagrał Jacek Lecznar. Inscenizację obejrzało ponad dwa tysiące widzów, a wśród nich dużo młodzieży z różnych stron Polski.

Ciekawym punktem obchodów uroczystości były koncerty, które odbywały się przy świetle księżycy na scenie ustawionej w zabytkowym parku Muzeum. Klimat i sceneria koncertów była niepowtarzalna, towarzyszyły im piękne iluminacje świetlne. W niedzielę (7 września br.) odbył się koncert

fortepianowy utworów Fryderyka Szopena w interpretacji znanego pianisty Andrzeja Kubicy z Krakowa. W drugiej części odbył się koncert pt. *Od pieśni do arii*. Natomiast na drugi dzień publiczność mogła wysłuchać uroczystej gali operowo - operetkowej. Podczas koncertów wystąpili soliści Opery Krakowskiej, Opery Bytomskiej, Teatru Wielkiego w Łodzi i Teatru Wielkiego w Poznaniu, a także Marek Wiatr z córką Justyną.

Występy artystyczne uświetnił Wojciech Siemion, który w przerwach po mistrzowsku deklamował utwory Marii Konopnickiej oraz wiersz napisany na okoliczność 100-lecia Daru Narodowego przez Janusza Kopcia z Chicago. Wiersze mówiły także laureatki konkursów recytatorskich organizowanych przez Muzeum w Żarnowcu - Maria Mussur z Krosna i Adriana Gołębiowska z Jasła.

W ostatni dzień obchodów (9 września br.) w SP w Żarnowcu wystąpiła młodzież ze szkół, którym patronuje Maria Konopnicka. Publiczność i zaproszeni goście mogli wysłuchać interpretacji wierszy poetki w wykonaniu młodzieży z LO w Jedliczu oraz podziwiać piękną inscenizację



Aktorzy inscenizacji z dyrekcją i pracownikami Muzeum Fot. B. Boni

słowno - muzyczną przygotowaną, przez ich młodszych kolegów z Żarnowca, na podstawie baśni *O Krasnoludkach i o sierotce Marysi*.

Uroczystości podsumowała ogólnopolska sesja naukowa. Na zakończenie odbyła się również konferencja prasowa. Patronat medialny nad obchodami jubileuszowymi 100-lecia Daru Narodowego objęła Telewizja Polonia, która filmowała przebieg uroczystości.

Marta Gonet

KWIATY DLA KONOPNICKIEJ

Złożeniem kwiatów na grobie Marii Konopnickiej na cmentarzu Łyczakowskim we Lwowie zakończyły się obchody Jubileuszu 100-lecia przekazania Daru Narodowego dla Marii Konopnickiej w Żarnowcu.

50 osobowa delegacja ze: Starostwa Powiatowego ze Starostą Zbigniewem Brają, Urzędu Gminy z Burmistrzem Zbigniewem Sanockim i Zastępcą Burmistrza Piotrem Rostkiem, Muzeum w Żarnowcu z Dyrektorem Pawłem Bukowskim oraz praprawnuczkami poetki Elżbietą Twardowską i Marią Rajpold - udała się 10 września br. do Lwowa na Cmentarz Łyczakowski, aby na grobie Marii Konopnickiej złożyć wiązanki kwiatów. Udano się również na Cmentarz Orłąt, gdzie złożono kwiaty na grobie Marii Dulębianki - malarki i przyjaciółki Konopnickiej, z którą poetka mieszkała w Żarnowcu. Następnie zwiedzono jeszcze kilka ważniejszych zabytków Lwowa m.in. Katedrę św.

Jura, Pomnik Adama Mickiewicza oraz miejsca związane z M. Konopnicką. Organizatorem wycieczki było Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu.

Wyjazd do Lwowa był podsumowaniem tegorocznych obchodów Jubileuszu, chcieliśmy w ten sposób uczcić pamięć poetki, która mieszkała w Żarnowcu i rozstawiła naszą gminę - powiedział Burmistrz Zbigniew Sanocki.

Mieszkałam we Dworku przez rok, pamiętam jak w budynku Lamusa było składowane siano. Na piechotę chodziliśmy z Żarnowca do Jedlicza porządkować grób Laury Pytlińskiej i Zofii Mickiewiczowej, odległość wydawała mi się bardzo duża. W pamięci utkwiła mi kuźnia, którą mijaliśmy w drodze na cmentarz - wspominała po drodze praprawnuczka poetki Elżbieta Twardowska.

Marta Gonet

KWIATY DLA CÓREK MARII KONOPNICKIEJ

W ramach obchodów Jubileuszu 100-lecia Daru Narodowego dla Marii Konopnickiej 8 września zostały złożone kwiaty na grobach córek poetki, Laury Pytlińskiej i Zofii Mickiewiczowej spoczywających na jedlickim cmentarzu. Kwiaty złożyli m.in. Burmistrz Gminy Jedlicze Zbigniew Sanocki, zastępca Piotr Rostek, Prezes Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Jedlickiej Bożena Baran oraz Dyrektor Muzeum w Żarnowcu Paweł Bukowski. Prócz tego wiązanki złożyli także - prawnuk poetki, Jan Bielecki, były długoletni dyrektor żarnowieckiego Muzeum, Zdzisław Łopatkiewicz, Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Jedliczu Teresa Szewczyk oraz przedstawiciele Towarzystwa im. Marii Konopnickiej w Warszawie, Koło w Kaliszu.

Marta Gonet

PROBLEM NAD SKARPĄ

W nawiązaniu do wypowiedzi Pani Migacz w Radiu Forum Rzeszów z czerwca br. dotyczącego osuwającej się skarpy i pękającego budynku wyjaśniamy:

Zalew powstawał w latach 60 - 70. Wcześniej na tych terenach były doły pożywirowe, które w pewnym okresie zamieniały się w dzikie wysypiska śmieci. Koło, przy wielkim zaangażowaniu swoich członków oraz dużą pomoc przy wykonywaniu wszelkich prac udzieliła Rafineria, Montonaft, Urząd Gminy w Jedliczu oraz szereg mniejszych firm, doprowadziło do zagospodarowania tego terenu. Doły zostały zalane wodą, co zapobiegło dalszemu wysypywaniu tam śmieci. Zalew wraz z otaczającym go terenem służy do wypoczynku wszystkim mieszkańcom gminy oraz zrzeszonym członkom Koła Jasiołka, które liczy ok. 230 osób, w tym ok. 40% młodzieży. Zarząd Koła udziela w ciągu sezonu letniego zezwoleń na zorganizowanie ogniska dla uczniów gminnych szkół, co umożliwia im bezpieczną rozrywkę.

Pani A. Migacz w swoich wypowiedziach z wielkim rozżaleniem wylicza, kto jest ewentualnym sprawcą tego, że mury jej domu pękają. Między innymi wymienia wędkarzy - obarcza ich o to, że zmienili bieg koryta rzeki Jasiołka, usypali obwałowania od spornej strony tak wysokie jak „kopiec Kościuszki”, że istniała droga poniżej skarpy tuż przy rzece Jasiołka itp.

Prawda jednak wygląda zupełnie inaczej. Pani Migacz nie pochodzi z Jedlicza. Od kiedy ona zaczęła tu mieszkać, zalew już istniał, zatem co może ona wiedzieć o przebiegu koryta rzeki w latach 50 - 70. Ja i moi koledzy pamiętamy dobrze, że bieg rzeki tylko minimalnie zmienił tor i to bez wpływu wędkarzy na odcinku poniżej obecnej oczyszczalni ścieków, gdzie

wchodziło w górę terenu po drugiej stronie zalewu. Jeśli chodzi o drogę poniżej góry, jako chłopak 10 - 12 letni brałem udział w biegach narciarskich organizowanych przez SP i w tym czasie była to już drożka szerokości 1,5 - 2 m. Według Pani Migacz nieszczęścia jej zaczęły się w 2000 roku, należy stwierdzić, że od powstania zalewu do skutków powodzi tzw. 100 lecia (w latach 80 tych) nikomu nie przeszkadzał powstały zalew. Rozumiemy Panią Migacz, która walczy o swój dom, ale trzeba to robić zgodnie z prawdą, a nie oczerniać niewinnych ludzi.

Szukając winnych swoich nieszczęść Pani Migacz wymienia m.in. wędkarzy. Naszym zdaniem, Panią Migacz denerwuje to, że przy zalewie odbywają się imprezy, jak ona to nazywa „libacje”, które zakłócają jej spokój. Nie mają one jednak żadnego wpływu na osuwającą się skarpy. Imprezy odbywają się tylko za specjalnym zezwoleniem i w odpowiedniej odległości od jej posesji. Należy pamiętać, że te szumnie nazwane „imprezy” są to zawody wędkarskie, które kończą się tradycyjnym ogniskiem i pieczeniem kiełbasy.

Chcielibyśmy by sprawa mieszkańców ulicy „Nad Skarpą” zakończyła się pomyślnie, jednak nie chcielibyśmy być posądzeni o ich nieszczęścia. W naszym klimacie coraz częściej spotykane są kataklizmy związane z przyrodą, nie da się do nich przygotować ani się od nich uchronić. Ludzie tracą w jednej chwili dobytek całego życia.

w imieniu członków Koła „Jasiołka”
Stanisław Pólchłopek - prezes
wraz z Januszem Pieniążkiem - wiceprezesem
Bolesławem Staroniem - członkiem Zarządu
Waldemarem Wiatrem - wędkarzem

ALARM O KLĘSKACH ŻYWIŁOWYCH

22 października będzie ogłoszony alarm o klęskach żywiołowych i zagrożeniu środowiska.

W dniu 22 października 2003 roku odbędą się w naszej gminie ćwiczenia obrony cywilnej na temat „Realizacji zadań z zakresu ochrony ludności na obszarze gminy Jedlicze podczas katastrofy naturalnej o znamionach klęski żywiołowej”.

Organizatorem i kierownikiem ćwiczeń jest Szef Obrony Cywilnej - Burmistrz Gminy Jedlicze.

W ćwiczeniach będą uczestniczyć: Gminny Zespół Reagowania w Jedliczu - organ pomocniczy Burmistrza Gminy Jedlicze ds. zapobiegania skutkom klęsk żywiołowych i ich usuwania, utworzony zarządzeniem Nr 28/2003 Burmistrza Gminy Jedlicze z dnia 11 marca 2003r. w sprawie ustalenia składu i organizacji Gminnego Zespołu Reagowania w Jedliczu, system wykrywania i alarmowania obrony cywilnej gminy w składzie: posterunek wykrywania i alarmowania Urzędu Gminy Jedlicze, punkty alarmowania wszystkich sołectw, punkty alarmowania zakładów pracy (RAF - Służba Ratownicza Sp. z o.o. w Jedliczu, ZPRE „Jedlicze” Sp. z o.o. w Jedliczu, JPGKiM Sp. z o.o. w Jedliczu, Montonaft Sp. z o.o. w Jedliczu), wszystkie szkoły podstawowe i zespoły szkół w gminie, jednostki OSP, pododdziały formacji obrony cywilnej, Komisariat Policji w Jedliczu,

Samodzielny Publiczny Gminny Zakład Opieki Zdrowotnej w Jedliczu i inne jednostki.

Podczas ćwiczeń ogłoszony zostanie za pomocą syren alarmowych, o godz. 10⁰⁰, alarm „o klęskach żywiołowych i zagrożeniu środowiska” - 3 - minutowy ciągły sygnał dźwiękowy.

Sygnaly alarmowe obrony cywilnej służą do ostrzegania i alarmowania ludności o „nadzwyczajnych” zagrożeniach. Co pewien czas ogłasza się je podczas prowadzonych ćwiczeń obrony cywilnej - w celach szkoleniowych. Rodzaje alarmów obrony cywilnej i sposób ich ogłaszania określa rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 września 1993 r. w sprawie obrony cywilnej (Dz.U. Nr 93, poz. 429).

Warto zapamiętać!
Po usłyszeniu sygnału syreny alarmowej emitowanego przez 3 minuty, zawsze włącz radioodbiornik na którąś z lokalnych rozgłośni radiowych. Sygnał ten może bowiem oznaczać, że zdarzyło się coś co stanowi zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzi, a przez radio ogłaszany jest właśnie komunikat zawierający informację o tym zdarzeniu oraz wskazówki dotyczące postępowania w zaistniałej sytuacji!

Stanisław Jasłowski, podinspektor UG

WIZYTA MŁODZIEŻY Z MALLERSDORF PFFAFENBERG

12 osobowa grupa młodzieży z partnerskiej szkoły w zaprzyjaźnionym Mallersdorf - Pffafenberg przebywała od 22-26.09.2003 roku z rewizytą w Jedliczu.

Młodzież niemiecka przyjechała pod opieką Josefa Planka i Brigitte Jansen. Na krótki pobyt złożył się bogaty program. Rewizyta rozpoczęła się od zawodów strzeleckich, które zorganizował Bogusław Dziura - trener sekcji strzeleckiej MUKS „Podkarpacie”. Najlepsi zostali uhonorowani okolicznościowymi dyplomami i upominkami sponsorowanymi przez firmę SPLAST z Jedlicza.

Goście z Bawarii odbyli oficjalne spotkania. Zostali powitani przez dyrektora Liceum Ogólnokształcącego, Grażynę Buczek, zostali podjęci w Urzędzie Miasta i Gminy przez Burmistrza, Zbigniewa Sanockiego, i jego zastępcę Piotra Rostka. Burmistrz zapoznał uczniów z pracą urzędu i jego strukturą. Spotkanie przebiegało w sympatycznej atmosferze. Po

poczestunku wszyscy zostali obdarowani materiałami informacyjnymi.

Podobne spotkanie odbyło się w Starostwie

Powiatowym w Krośnie. W spotkaniu uczestniczył m.in. Starosta Andrzej Konięcki, Elżbieta Sikorska i Barbara Bocianowska.

Organizator programu rewizyty umożliwił młodzieży zwiedzanie skansenu w Sanoku i w Bóbrce. Wielkie wrażenie zrobiła na młodzieży galeria Zdzisława Beksińskiego.

Do innych atrakcji programu należały: zamek w Łańcucie, rezerwat skalny „Prządki”, zwiedzanie Huty nr 1 w Krośnie.

Ostatni dzień pobytu gości upłynął w Wieliczce oraz w Oświęcimiu. Będąc w Krakowie obejrzelśmy wspólnie Kościół Mariacki.

Po wspólnej kolacji i pożegnaniu się obu grup udaliśmy się w podróż powrotną.

Termin kolejnej wizyty zaplanowano w dniach od 14-19.06.2004 roku w Mallersdorf - Pffafenberg.

Jolanta Wiatr, opiekun grupy.



Grupa młodzieży podczas wizyty w Urzędzie Gminy

DOŻYNKI GMINNE W MODERÓWCE

Dożynkami Gminnymi w Moderówce zakończyły się wakacje w naszej gminie. Zaprezentowano rekordową ilość, bo aż 13 wieńców dożynkowych z 10 miejscowości: 2 z Chlebnej, Długiego, Dobieszyna, Jaszczwi, Męcinki, Moderówki przysiółki: Budzisz, Białkówka i Winnica, Potoka, Piotrówki, Podniebny i Żarnowca.

Przybyły także dwie delegacje z kołaczami dożynkowymi z Jedlicza - Centrum i Jedlicza - Borek.

Uroczystości rozpoczęły się mszą św. w nowo konsekrowanym Kościele Parafialnym w Szebniach, którą koncelebrował ksiądz prałat Wacław Rybka - proboszcz. Delegacje z poszczególnych miejscowości przybyły do kościoła z wieńcami dożynkowymi. Wyróżniła się delegacja z Jaszczwi, która przywiozła swój bróg zaprzęgiem konnym. Z okolicznościowym wierszem, nawiązującym do obchodów dożynek i miejsca pamięci narodowej, jakimi są Szebnie, wystąpiła Bronisława Betlej. Po mszy goście udali się do Domu Ludowego w Moderówce. Została gościom przedstawiona historia dożynek. Przewodniczący gminy Sołeckiej w Moderówce Marian Dziura powitał zgromadzonych, i poprosił Starostów Dożynkowych: Renatę Ziębę i Augustyna Kusiaka o wręczenie kołacza Burmistrzowi Zbigniewowi Sanockiemu. Burmistrz w swoim wystąpieniu nawiązał do ciężkiej sytuacji rolnika w dzisiejszym świecie i nadziei, jaką

niesie dla niego wejście do Unii Europejskiej. Burmistrz mówił: *W czasach, gdy tak wielu młodych ludzi migruje do miasta w poszukiwaniu łatwiejszego życia, kiedy tak trudno żyć na wsi i żyć z rolnictwa życzę Wam by ta sytuacja uległa zmianie, by wieś stała się miejscem spokojnego i dostatniego życia. By Wasza ciężka praca przynosiła nie tylko satysfakcję, ale i środki potrzebne do godnego życia. Dziękując za Waszą ciężką pracę przy tegorocznych zbiorach życzę obfitych plonów w roku przyszłym.* Po wystąpieniach zaproszonych gości nastąpiła prezentacja wieńców dożynkowych z poszczególnych miejscowości. Chlebna zaprezentowała wieńiec składający się z kuli ziemskiej podtrzymywanej przez ręce 4 ras ludzkich: białej, czarnej, czerwonej i żółtej. W zwieńczeniu brogu umieszczono figurkę Matki Boskiej, spod stóp, której spływała szarfa z napisem: *I cała Ziemia może być niebem, gdy ludzie ludziom staną się chlebem.* Drugi wieńiec z Chlebnej wykonany przez dzieci ze świetlicy obrazował kielich mszalny z Hostią Św. Bróg z Długiego symbolizował figurkę Matki Boskiej otoczonej aureolą i symbolem maryjnym. Dobieszyn zaprezentował wieńiec składający się z symbolu maryjnego wyklejonego kłosami pszenicy, zwieńczonego koroną. Wieńiec z Jaszczwi przedstawiał Matkę Boską Saletyńską wyklejoną z ziarenek zbóż, otoczoną wieńcem w kształcie serca ze zboża i jarzębiny. Wieńiec z Męcinki ukazywał krzyż wypleciony z owsa otoczony sercem z pszenicznych kłosów. Żarnowiecki bróg przedstawiał zaprzęg konny, udekorowany zbożem i kwiatami. Piotrówka zaprezentowała postaci mężczyzny i kobiety trzymający symbole dożynek: kosz z plonami i chleb. Wieńiec z Podniebny obrazował strażaków gaszących pożar w polu. Bróg z Białkówki przedstawiał kielich wypleciony kłosami pszenicy, ozdobiony kwiatami. Serce ze zboża zwieńczone figurką Matki Boskiej ukazywał bróg z Potoka. Studnie były głównym motywem wieńca dożynkowego z Winnicy i Budzisz.

Prezentacja wieńców zakończyła się wręczeniem dyplomów i upominków ufundowanych przez Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu.

Następnie rozpoczęła się część



Wieńiec dożynkowy z Piotrówki

artystyczna w wykonaniu dzieci ze Szkoły Podstawowej w Moderówce, po których wystąpiła Kapela Ludowa „Kamfinioki”. Wieczorem rozpoczęła się zabawa, podczas której przygrywał zespół „Andriane”.

Podczas imprezy Rada Sołecka w Moderówce zbierała fundusze na remont Domu Ludowego. Wśród delegacji dożynkowych, które przygotowały wieńce rozlosowano także 3 indyki. Po części artystycznej goście mogli spróbować tradycyjnych polskich potraw: żurku z jajkiem i kielbasą, kapusty z żeberkami, smalcu ze skwarkami, pieczonego, wiejskiego chleba, proziaków i pierogów z razowej mąki.

Organizatorem tegorocznych Dożynek Gminnych były władze samorządowe gminy Jedlicze, Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu oraz Rada Sołecka w Moderówce.

Organizatorzy dziękują sponsorom tegorocznych obchodów dożynek gminnych: GS „Samopomoc Chłopska”, Piekarni „Rogalik” z Jaszczwi, firmom: Domicela i Bolemar.

Marta Gonet



Wręczenie kołacza

JESIEŃ LITERACKA

Gminny Ośrodek Kultury i Gminna Biblioteka Publiczna im. Kaspra Wojnara w Jedliczu były organizatorami spotkania autorskiego zorganizowanego w ramach III Międzynarodowej Jesieni Literackiej Pogorza.

Spotkanie odbyło się 22 września br. w sali GOK-u. Wśród zaproszonych gości znaleźli się: Andrzej Dębowski - poeta, krytyk literacki, publicysta, dziennikarz, wydawca i redaktor naczelny „Gazety Kulturalnej” oraz Ryszard Rodzik - poeta, redaktor Radia „Alfa” z Krakowa, w którym prowadzi cieszącą się dużą popularnością audycję poetycką pt. „Każdy rodzi się poetą”.

Autorzy w ciekawy sposób opowiadali o sobie, swojej twórczości, odpowiadali na pytania zadawane przez uczestników spotkania oraz namawiali dzieci i młodzież do czytania książek.

Andrzej Dębowski w poezji próbuje znaleźć odpowiedź na podstawowe dla każdego człowieka pytania dotyczące życia i jego końca. „Skąd się wziąłem, jaka jest moja ziemską wędrówka i co jest po drugiej stronie, jeśli jest”. Nie pisze o sobie, gdyż jak twierdzi „...żyjemy w czasach, gdzie prywatność i intymność jest bardzo wielką wartością i nie należy dzielić się tymi wartościami z innymi.” Jego poezja dotyczy każdego człowieka, jest uniwersalna i stanowi impuls do tego, by czytający zaczął rozmyślać na

tematy niewątpliwie trudne, ale jakże ważne dla każdego.

Autor przedstawił kilka swoich utworów, wśród których był wiersz pt. „Ostatni kadr” poświęcony pamięci Krzysztofa Kieślowskiego oraz inne pochodzące m.in. z tomiku „Paryż nie jest taki piękny”, który zdobył tytuł najlepszej poetyckiej książki 98 roku podczas XXI Międzynarodowego Listopada Poetyckiego w Poznaniu.

Ryszard Rodzik opowiadał o pracy w Radiu „Alfa”, gdzie w autorskiej audycji prezentuje poezję zarówno amatorską jak i znanych poetów.

„Sam nie aspiruję do miana poety” - mówi „Piszę bardzo mało, ale za to różnie. Lubię od czasu do czasu napisać o kwiatach, motylkach, o drzewach...”

Następnie zaprezentował kilka swoich utworów, z których szczególnie poruszające były te o śmierci i przemijaniu, m.in. „Śmierć żołnierza”, „Ostatnia modlitwa” czy pochodząca z tomiku „Fotoplastikon”, który został bardzo ciepło przyjęty przez czytelników i krytyków „Śmierć róży”.

Na zakończenie spotkania autorzy odpowiadali na zadawane pytania a także podpisywali swoje tomiki i rozdawali autografy.

Sławomir Witkoś

LITERACKIE BAJANIE

Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu oraz Gminna Biblioteka Publiczna im. Kaspra Wojnara w Jedliczu ogłaszają konkurs „Literackie bajanie” Dziennik pt. „Tydzień z mojego życia”.

Konkurs adresowany jest do wszystkich mieszkańców naszej gminy. Prace konkursowe będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych: klasy IV - VI Szkół Podstawowych, klasy I - III Gimnazjum, Szkoły Ponadgimnazjalne oraz dorośli. Tematem konkursu jest napisanie Dziennika - „Tydzień z mojego życia” w ciekawy, oryginalny sposób. Jego treść może być zabawna, poważna, realistyczna bądź fikcyjna. Celem konkursu jest pobudzenie wrażliwości i aktywności twórczej w dziedzinie literatury, rozwój wyobraźni i promocja młodych talentów.

Każdy z uczestników może złożyć tylko jedną pracę, która powinna być napisana na maszynie, komputerze lub starannie ręcznie. Nie może być krótsza niż 4 strony nie dłuższa niż 7 stron formatu A 4. Prace należy składać w kopercie zawierającej następujące informacje: imię i nazwisko uczestnika konkursu, adres, szkoła i klasa. Prace należy składać w GOK lub w GBP w Jedliczu przy ul. Tokarskich 22 do 21 października 2003 r.

Komisja konkursowa będzie oceniała prace według określonych w regulaminie kryteriów. Komisja wyłoni laureatów konkursu: I, II i III miejsce; komisja może przyznać także trzy wyróżnienia w każdej kategorii.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 6 listopada 2003 r. w Gminnym Ośrodku Kultury w Jedliczu.

Marta Gonet

KONKURS ROZSTRZYGNIĘTY - NAGRODY ROZDANE

4 września w sali Gminnego Ośrodka Kultury w Jedliczu odbyło się uroczyste rozstrzygnięcie konkursu plastycznego „Dworek Marii Konopnickiej w Żarnowcu”.

Konkurs organizowany był przez Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu w ramach obchodów 100 lecia przekazania Daru Narodowego M. Konopnickiej. Na konkurs wpłynęło 17 prac, nagrodzonych zostało 7. Pierwsze miejsce zajęła Jadwiga Gancarz - za wykonanie Dworku pastelami. Wyróżnienie, jury w składzie: Zofia Kędzierska - przewodnicząca jury, Elżbieta Kochańska, Teresa Szewczyk, Gabriela Wilk przyznało Jadwidze Ochała za fotografię Dworku w Żarnowcu. Kolejne wyróżnienia otrzymali: Grzegorz Jurusik - rysunek ołówkiem, Justyna Munia - obraz na szkło, Magdalena Smyka - makieta, Katarzyna Urban - witraż, Jan Urban - płaskorzeźba.

Żadna technika nie powtórzyła się wśród nagrodzonych prac. Cieszymy się, że pomimo wakacji, kiedy ogłoszony został konkurs nasza propozycja spotkała się z zainteresowaniem - powiedziała Teresa Szewczyk, Dyrektor GOK.

Poza konkursem prezentowane były akwarele Damiana Gierlacha z Jedlicza „Dworek w różnych porach roku”.

Dyplomy i nagrody zwycięzcom konkursu



wręczali Wice Starosta Powiatu Krośnieńskiego Andrzej Koniecki, Dyrektor GOK Teresa Szewczyk oraz Przewodniczący jury Zofia Kędzierska.

Po wręczeniu nagród zgromadzeni goście

wysłuchali krótkiego koncertu w wykonaniu siostr Marty i Joanny Gierlickich. Następnie Zdzisław Łopatkiewicz wygłosił prelekcję na temat przeszłości i historii Dworku w Żarnowcu. W sposób bardzo obszerny i ciekawy zapoznał słuchaczy z różnymi mało znanymi faktami i osobami związanymi z Dworkiem

Na spotkanie w GOK przybyli: Andrzej Koniecki - Wice Starosta Powiatu Krośnieńskiego, Elżbieta Sikorska - Dyrektor Wydziału Oświaty, Kultury i Promocji Starostwa Powiatowego, Bronisława Betlej - poetka, Zastępca Przewodniczącego Rady Miejskiej w Jedliczu Tadeusz Leśniak.

W spotkaniu wzięli udział także uczniowie Szkoły Podstawowej i Gimnazjum w Jedliczu oraz młodzież z Liceum Ogólnokształcącego im. Mar. Konopnickiej w Jedliczu.

Uroczystość zorganizowana została przez Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu i Gminną Bibliotekę Publiczną im. Kaspra Wojnara w Jedliczu.

Marta Gonet

PRZEDSZKOLAKI W URZĘDZIE

Dzieci z przedszkola samorządowego w Jedliczu odwiedziły Burmistrza i zwiedziły Urząd Gminy oraz Jedlickie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej. Wszystko to w ramach pierwszej wycieczki jesiennej „Poznajemy ważne i ciekawe miejsca naszego miasta.”

Podczas wycieczki do urzędu gminy, dzieci zapoznały się z działalnością urzędu, dowiedziały się, kto podejmuje najważniejsze decyzje i spotkały się z burmistrzem. Przedszkolacy zwiedzili także salę konferencyjną i urząd stanu cywilnego wraz z salą ślubów oraz zapoznały się ze sprzętem pomagającym w pracy urzędników. Dzięki pomocy burmistrza, który oprowadzał wycieczkę zorientowały się gdzie na mapie leży gmina Jedlicze, gdzie na jej terenie znajdują się kościoły, urzędy czy szkoły. Na pożegnanie dzieci zrecytowały wiersz „Jesień” oraz podarowały burmistrzowi bukiety z jesiennych

liści. Burmistrz odwdzieczył się natomiast upominkami i słodyczami.

Sześciolatki, czyli najstarsza grupa przedszkolaków zwiedziły także instytucje dbającą o czystość i porządek w gminie, Jedlickie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej. Tutaj dzieci nauczyły się segregować śmieci, dowiedziały się, że na terenie zakładu znajdują się miejsca dla bezdomnych psów i kotów, jak niebezpieczne dla środowiska są odpady w postaci zużytego oleju oraz, że odpady takiego rodzaju JPGKiM zbiera do specjalnego zbiornika. Przedszkolaki były świadkami przygotowywania sprzętu drogowego do walki z zimą, obserwowały, w jaki sposób załadowuje się i jak działają piaskarki oraz, jak zamontowuje się pługi do samochodów ciężarowych.

kj



Wizyta dzieci z Przedszkola w Urzędzie.

GMINA W FOTOGRAFII

Konkurs fotograficzny pt. „Gmina Jedlicze w fotografii” ogłosił Burmistrz Gminy Jedlicze oraz Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu. Tematem konkursu jest wykonanie fotografii wybranego przez siebie miejsca (obiekty lub pejzaż) w Gminie Jedlicze.

Zdjęcie może być pojedyncze lub seria zdjęć wykonanych w różnych porach roku. Każdy z uczestników może zgłosić do konkursu maksymalnie po 4 fotografie o wymiarach A4. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach: 15-18 lat oraz dorośli a także w dwóch kategoriach tematycznych: obiekt i pejzaż. Uczestnik można brać udział w 2 kategoriach pejzaż i obiekt i stosownie dostarczyć maksymalnie po 4 fotografie w każdej z nich. Technika wykonania zdjęć jest dowolna. W konkursie mogą uczestniczyć tylko mieszkańcy gminy.

Konkurs trwać będzie od października 2003 roku do 23 września 2004 r. (termin składania prac). Każda praca powinna posiadać krótki opis fotografowanego obiektu lub miejsca oraz imię i nazwisko wykonawcy, dokładny adres, telefon, tytuł pracy.

Organizator przewiduje wydanie albumu prac konkursowych oraz zastrzega sobie bezpłatne ich wykorzystanie w swoich publikacjach. Otwarcie wystawy i ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się w GOK w Jedliczu. O terminie otwarcia wystawy poinformujemy osobnym zaproszeniem. Prawo do szczegółowej interpretacji regulaminu należy do Komisji Konkursu powołanej przez organizatorów; regulamin konkursu jest do wglądu w GOK w Jedliczu.

Oceny prac i ich wyboru na wystawę dokona jury powołane przez organizatora. Autorom najwyższej ocenionych prac zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia - również nagroda publiczności.

Marta Gonet

SUKCESY STRZELECKIE

Dwa medale: złoty i brązowy przywieźli zawodnicy MUKS „Podkarpacie” z Jedlicza z Ogólnopolskich Mistrzostw Ligi Obrony Kraju w strzelectwie sportowym juniorów i seniorów. Zawody odbyły się od 26 - 28 września w Tarnowie.

Województwo Podkarpackie reprezentowane było przez strzelców Międzyszkolnego Uczniowskiego Klubu Sportowego „Podkarpacie” z Jedlicza, Międzyszkolnego Górniczego Klubu Sportowego „Nafta” z Krosna oraz LOK Wspólnota Tarnobrzeg.

Świetnie na tych zawodach zaprezentowali się zawodnicy z Jedlicza, którzy zdobyli dwa medale:

złoty i brązowy.

Krzysztof Paradysz zwyciężył w karabinie dowolnym, 60 strzałów leżąc - uzyskując 578 pkt. Drugie miejsce w tej konkurencji zajął Dariusz Trybuch (LOK Vetrim Opole) - 577 pkt a trzeci Andrzej Jankó (Opole) - 573 pkt.

Brązowy medal zdobył Grzegorz Fiałkiewicz w konkurencji karabin dowolny 3x20 strzałów (3 postawy), uzyskując 539 pkt. Zwyciężył w tej konkurencji Tomasz Strawa (LOK Dragon Chełm) - 543 pkt, a drugi był Arkadiusz Król (TKS LOK Tarnów) - 542 pkt.

Prócz tego w czołówce znaleźli się - Krzysztof Paradysz (V miejsce)

w konkurencji karabinek dowolny 3x20 juniorów, Piotr Rysz „Nafta” (V miejsce) w karabinku pneumatycznym 60- juniorów oraz w karabinku dowolnym z pozycji leżąc juniorów (VIII miejsce), Bogusław Dziura „Podkarpacie” (VII miejsce) w pistolecie standard 3x20 seniorów.

W generalnej punktacji zwyciężyło województwo małopolskie a podkarpackie zajęło X miejsce. W punktacji klubowej zwyciężył LOK Vetrim Opole, drugi był ZO LOK Kraków, trzeci LOK Senior Gdańsk. „Podkarpacie” zajęło XIX miejsce, „Nafta” XXV a LOK Wspólnota Tarnobrzeg XXXIII.

Bogusław Dziura, trener

SŁOWIK NAJLEPSZY

Michał Słowik z MUKS „Podkarpacie” zwyciężył w odbywających się od 3 do 5 października w Tarnowie Ponadwojewódzkich Mistrzostwach Młodzików w strzelectwie sportowym.

Województwo podkarpackie reprezentowane było przez zawodników Międzyszkolnego Uczniowskiego Klubu Sportowego „Podkarpacie” z Jedlicza i Policyjnego Towarzystwa Sportowego „Walter” Rzeszowa.

W kategorii „pistolet pneumatyczny” zwyciężył reprezentant MUKS „Podkarpacie” Michał Słowik, zdobywając 273 pkt. Drugi był Łukasz Partyka (UKS Lisek) - 269 pkt, a trzeci Jakub Kluza (TKKF Delfin Tarnów) - 263 pkt.

W kategorii „karabin pneumatyczny” pierwsze miejsce zajęła Anna Cyrek (Walter) - 273 pkt.

Ponadto młodzi strzelcy z „MUKS” Podkarpacie zajęli także inne wysokie miejsca w tych Mistrzostwach: Michał Słowik podobnie jak i Anna Chudy w kategorii „pistolet sportowy” zajęli IV miejsca. W kategorii „karabinek sportowy” leżąc, VI miejsce zajął Maciej Czech a XI miejsce Krzysztof Baran (wszyscy zawodnicy MUKS „Podkarpacie”).

Bogusław Dziura, trener

NIEMIECKA DELEGACJA W JEDLICZU

Od 5 do 8 września br. Gmina Jedlicze gościła ośmioosobową delegację z zaprzyjaźnionego Mellersdorf - Pfaffenberg, partnerskiego miasta z Bawarii.

Goście z Niemiec uczestniczyli w obchodach Jubileuszu 100-lecia przekazania Daru Narodowego dla Marii Konopnickiej w Żarnowcu. Uroczystości wywarły na nich ogromne wrażenie, czemu dali wyraz w rozmowach po zakończeniu obchodów. Uczestnicy delegacji odwiedzili także zaprzyjaźnione polskie rodziny. Na zakończenie wizyty Burmistrz Gminy Zbigniew Sanocki wręczył gościom upominki wykonane przez dzieci z Polskiego Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym w Krośnie.

Agata Kowalczyk

JESIENNE BARWY

Gminny Ośrodek Kultury w Jedliczu ogłasza konkurs plastyczny pt. „Jesienne barwy”. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci w wieku przedszkolnym oraz dla dzieci z klas 1 - 3 SP oraz klas 4 - 6 SP.

Celem konkursu jest rozwijanie zdolności plastycznych dzieci i tworzenie możliwości jak najszerzego udziału dzieci z terenu gminy oraz powszechna prezentacja wszechstronnego dorobku dzieci i młodzieży w tej dziedzinie. Prace mają zostać wykonane w dowolnym formacie jako prace rysunkowe, malarskie, wyklejanki, grafiki, collage, prace tkackie itp. Do wykonania prac można używać tylko naturalnych materiałów typu papier, tkanina, suszone rośliny, farby, kredki itp. (bez użycia gotowych, wycinanych elementów, flamastrów). Uczestnicy dostarczają prace do dnia 24 października 2003 r. Prace muszą być opatrzone następującymi informacjami: imię i nazwisko, klasa, szkoła lub przedszkole, nazwisko opiekuna.

Przy ocenie prac pod uwagę będą brane: oryginalność pomysłu w doborze techniki i wykonania, staranność wykonania oraz efekt estetyczny.

Rozstrzygnięcie konkursu i rozdanie nagród nastąpi w dniu 29 października 2003 r. w sali Gminnego Ośrodka Kultury w Jedliczu o godz. 11.00. Autorzy najlepszych prac zostaną powiadomieni telefonicznie. Prace konkursowe pozostaną w GOK.

Marta Gonet

KALENDARZ IMPREZ ORGANIZOWANYCH PRZEZ GMINNY OŚRODEK KULTURY W JEDLICZU W PAŹDZIERNIKU I LISTOPADZIE 2003 r.

8-9 października	VIII Edycja Konkursu Poezji Współczesnej autorstwa Bronisławy Betlej. W konkursie udział biorą uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych.
11 października	Dzień Seniora w Dobieszynie
17 października	Spektakl teatralny dla najmłodszych pt. <i>Malutka Czarownica</i> w wykonaniu aktorów teatru "Maska" w Rzeszowie
19 października	Dzień Seniora w Moderówce
21 października	II Konkurs Literacki pt. <i>Dziennik - 7 dni z mojego życia</i> fikcja lub rzeczywistość przeznaczony dla dzieci, młodzieży i dorosłych
22-23 października	VIII Spotkania z twórczością Marii Konopnickiej - eliminacje gminne konkursu recytatorskiego.
27 października	Dzień Seniora w Jaszczywi
29 października	Rozstrzygnięcie konkursu plastycznego <i>Złoto Jesieni</i> - dla dzieci
6 listopada	Koncert edukacyjny dla młodzieży z gimnazjów „Polska Muzyka Patriotyczna”
11 listopada	Uroczystości z okazji 11 listopada
16 listopada	V Biesiada Gospodyń – Jaszczew 2003
19 listopada	Gminne eliminacje „IV Mikołajkowych Spotkań z Satyrą”
23 listopada	Andrzejkowy koncert muzyczny – sala Rafinerii
27 listopada	Wieczór Andrzejkowy

Szczegóły dotyczące imprez i konkursów w Gminnym Ośrodku Kultury pod nr telefonu 43-520-81

Rozkład stałych zajęć organizowanych w Gminnym Ośrodku Kultury w Jedliczu

PONIEDZIAŁEK	15 ⁰⁰ - 17 ⁰⁰ - zajęcia taneczne – zespół „TO MY” 17 ³⁰ - 18 ³⁰ – aerobik dla pań
WTOREK	15 ¹⁵ – 16 ⁴⁵ - zajęcia taneczne dla grupy młodszej - zaawansowanej 17 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ – zajęcia taneczne dla grupy starszej - początkującej
ŚRODA	16 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ – zajęcia taneczne – zespół „TO MY”
CZWARTEK	15 ⁰⁰ - 16 ³⁰ – zajęcia taneczne dla grupy młodszej - początkującej 17 ³⁰ - 18 ³⁰ – aerobik dla pań
PIĄTEK	11 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ – tkactwo artystyczne dla różnych grup wiekowych
SOBOTA	8 ⁰⁰ - 11 ⁰⁰ – tkactwo artystyczne dla różnych grup wiekowych 11 ³⁰ - 12 ³⁰ – malowanie na szkle – kl. I – III SP 13 ⁰⁰ - 14 ³⁰ – malowanie na szkle – kl. IV – VI SP, gimnazja