

P. Pretorius

Wzór

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Gminy Jedlicze			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Wsparcie realizacji Festiwalu w Żarnowcu – obsługa techniczna scen, światła i dźwięku			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.09.2017 r.	Data zakończenia	20.10.2017 r.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Towarzystwo Operowe i Teatralne w Krośnie, ul. Łukasiewicza 63, 38-400 Krosno, KRS 0000041829 Forma prawna: stowarzyszenie	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Marek Wiatr, Prezes, tel: 603 587 476 Roman Strzelczyk, Skarbnik, tel: 605 329 205

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Festiwal jest prezentacją twórczości autorów światowych dzieł operowych i operetkowych oraz popularyzowaniem i upowszechnianiem polskich tradycji narodowych, a także propagowaniem wartości patriotycznych w miejscu szczególnie predysponowanym do promowania tego typu sztuki – w Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu – Darze Narodowym ofiarowanym w 1903 r. poetce przez Naród. Muzeum w Żarnowcu jest szczególnym miejscem dla mieszkańców Gminy Jedlicze, a jednocześnie ma poczesne miejsce w historii polskiej kultury. Celem będzie

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

promocja kultury i zarazem Gminy Jedlicze, a odbiorcami będą mieszkańcy Gminy oraz wszyscy miłośnicy i zainteresowani tym wydarzeniem. Festiwal odbędzie się w dniach 1-3 września 2017 r. na terenie Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu. Członkowie stowarzyszenia będą zaangażowani w pracę przy organizacji Festiwalu.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultatem będzie promocja Gminy Jedlicze oraz polskich tradycji narodowych i wokalnych wśród publiczności. W trakcie festiwalu, wśród widzów upowszechniana jest polska kultura, tradycja narodowa i wartości patriotyczne, a szczególnie propagowana jest twórczość Marii Konopnickiej oraz działalność Muzeum. Festiwal odgrywa ogromną rolę edukacyjną w promowaniu muzyki poważnej w naszym regionie, kultywowaniu tradycji wokalnych Podkarpacia oraz wspieraniu młodych talentów. Wszystkim przedsięwzięciom towarzyszyć będą media (prasa, radio, telewizja). Relacje telewizyjne z Festiwalu zaznaczą wyraźnie województwo podkarpackie oraz Gminę Jedlicze na mapie kulturalnej Polski. Wartym odnotowania jest fakt, że młodzież będzie stanowiła dużą część publiczności festiwalu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Obsługa techniczna scen światło dźwięk Festiwal Żarnowiec 2017	17,220,00 zł	10 000,00 zł	7,220,00 zł
	Koszty ogółem:	17.220,00 zł	10 000,00 zł	7.220,00 zł


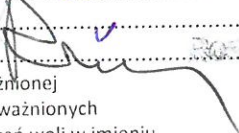
³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES


.....
Marek Wiatr
.....

.....
SEKRETARZ

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

**TOWARZYSTWO OPEROWE I TEATRALNE
w KROŚNIE**
38-400 Krosno, ul. Łukasiewicza 63
REGON 370409260 NIP 684-212-87-56

Data 04.08.2017.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.