

## Regulamin ogólnopolskiego konkursu cukierniczego pn. "Słodki dywan kwietny"

Działanie w ramach projektu pn. „Tradycja dywanów kwietnych na Opolszczyźnie – identyfikacja, plan ochrony oraz wzmacnianie tradycji” realizowanego przez Miejsko-Gminny Ośrodek Działalności Kulturalnej w Ujeździe w latach 2022-2023 w ramach programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pn. „Kultura Ludowa i Tradycyjna”.



Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego

Partnerzy projektu:



## **I. Postanowienia Ogólne**

I.1. Konkurs „Słodki dywan kwietny” zwany dalej Konkursem ma na celu wyłanianie i promocję ciasta, które będzie symbolicznym, słodkim nawiązaniem do tradycji układania dywanów kwietnych kultywowanej w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce, wpisanej na Listę reprezentatywną niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości UNESCO.

I.2. Konkurs ma charakter jednorazowy i organizowany jest w okresie od 18 maja 2022 r. do 22 października 2022 r.

I.3. Produkty wyróżnione w trakcie Konkursu będą w sposób szczególnie promowane na witrynie internetowej Organizatora Konkursu, a także na witrynie internetowej projektu pod adresem kwietnedywany.pl oraz w mediach i mediach społecznościowych.

I.4. Organizatorem Konkursu jest Fundacja „Dla Dziedzictwa” z siedzibą w Opolu na podstawie umowy partnerskiej z Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Działalności Kulturalnej w Ujeździe.

I.5. Konkurs organizowany jest w ramach projektu pn. „Tradycja dywanów kwietnych na Opolszczyźnie – identyfikacja, plan ochrony oraz wzmacnianie tradycji”, którego beneficjentem jest Miejsko-Gminny Ośrodek Działalności Kulturalnej w Ujeździe.

I.6. Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem Business Centre Club – Loża Opolska.

I.7. Miejsce odbywania się Konkursu: Miejsko-Gminny Ośrodek Działalności Kulturalnej w Ujeździe.

I.8. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie uczestnik ponosi we własnym zakresie. Prace Kapituły Konkursowej mają charakter wolonatriacki i Regulamin Konkursu nie przewiduje wynagrodzenia dla członków jury.

I.8. Informacje o konkursie i szczegóły nt. zgłaszania produktów: [biuro@dladziedzictwa.org](mailto:biuro@dladziedzictwa.org)

## **II. Cele konkursu**

Celami konkursu są:

- promocja tradycji układania dywanów kwietnych w Kluczu, Olszowej, Zalesiu Śląskim i Zimnej Wódce, która została wpisana na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego oraz na Listę reprezentatywną niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości UNESCO;
- wyłonienie i promocja niecodziennego ciasta, które zachwyci jury oryginalnością, smakiem, finezją oraz symbolicznym nawiązaniem do tradycji układania dywanów kwietnych;
- promocja tradycji cukierniczej, w tym również florystyki cukierniczej.
- promocja dziedzictwa kulturowego województwa opolskiego w aspekcie kulinarnym;

## **III. Zasady uczestnictwa**

III.1. Konkurs cukierniczy pn. „Słodki dywan kwietny” przeznaczony jest dla cukierników i florystów cukierniczych – dla firm, podmiotów gospodarczych, a także osób fizycznych i Kół Gospodyń Wiejskich. Udział w Konkursie może wziąć udział każda firma lub osoba fizyczna cukiernia (także jednoosobowa działalność gospodarcza) zarejestrowana na terenie RP.

III.2. Uczestnicy Konkursu podpisując zgłoszenie do Konkursu, akceptują jego Regulamin oraz zobowiązują się uszanować wszelkie postanowienia Kapituły Konkursowej.

#### IV. Kryteria oceny, skład Kapituły Konkursowej

IV.1. Produkty ocenia Kapituła Konkursu powołana przez organizatorów, w której skład wchodzi: Hubert Ibrom, Burmistrz Gminy Ujazd; Joanna Cicha-Kuczyńska, Radca Ministra ds. UNESCO, prof. Katarzyna Smyk; Józef Kaczmarek, Burmistrz Uniejowa, Rajmund Muskała, przedstawiciel depozytariuszy; Helena Wojtasik, prezes Stowarzyszenia Twórców Ludowych – Oddział w Opolu; Katarzyna Polaczek, dziennikarka TVP3Opole, przedstawiciel Business Centre Club i Prezes Fundacji „Dla Dziedzictwa”. Przewodniczącym jury konkursowego ustala się pana Huberta Ibroma, Burmistrza Ujazdu. W sprawach spornych, głos Przewodniczącego Kapituły Konkursowej jest rozstrzygający. Sekretariat Kapituły Konkursowej będzie prowadzić Miejsko-Gminny Ośrodek działalności Kulturalnej w Ujeździe i Fundacja „Dla Dziedzictwa”.

IV.2. Ocena będzie składała się z dwóch etapów: wysłany opis zgodnie z formularzem stanowiącym załącznik do Regulaminu Konkursu oraz degustacja ciasta przez Kapitułę Konkursową dostarczona w dniu 22 października do Miejsko-Gminnego Ośrodka działalności Kulturalnej w Ujeździe. Oceniane będą: oryginalność, walory smakowe, zapachowe i wizualne produktów, jakość i skład użytych surowców, dobór dodatków, staranność przygotowania, sposób podania i nawiązanie do symboliki tradycji dywanów kwiatnych.

Oceni zostaną poddane: gotowy wypiek (ciasto, ciastko), opisowa forma wykonania wypieku, związek opisywanego wypieku z tradycją kwiatnych dywanów (wygląd produktu), a także składniki wyrobu mające związek z województwem opolskim – przy czym wśród składników ciasta powinien znajdować się miód pszczeleli.

IV.3. Wymagane jest użycie jako jednego ze składników ciasta (w dowolnych proporcjach) – miodu pszczelego.

IV.4. Dodatkowe punkty mogą zostać przyznane za wskazanie i szczegółowe opisanie innych użytych składników i dodatków pochodzących z terenu województwa opolskiego, a także nadana własna nazwa wyrobu, zgodna z ideą konkursu.

IV.5. Każdy z uczestniczących podmiotów może zgłosić do Konkursu dowolną ilość produktów wypełniając osobny formularz zgłoszenia dla każdego z nich.

IV.6. Zgłoszenia na formularzu stanowiącym załącznik do niniejszego regulaminu przyjmowane będą do dnia 30 września 2022 r. na adres: [biuro@dladziedzictwa.org](mailto:biuro@dladziedzictwa.org).

IV.7. Ocena zgłoszonych w konkursie wyrobów cukierniczych odbędzie się w sobotę 22 października 2022 r. o godz. 12.00 w Sali Widowiskowej Miejsko-Gminnego Ośrodka Działalności Kulturalnej w Ujeździe. Każde ze zgłaszanych do konkursu zestawów należy dostarczyć w minimum 10 pełnych degustacyjnych porcjach (porcje pozwalające na dokonanie oceny smakowej dla 7-sobowej Kapituły Konkursowej). Organizatorzy zapewniają oraz udostępniają stoły do prezentacji, a zapewnienie jednorazowych naczyń do degustacji jest po stronie Uczestnika Konkursu.

IV.8. Kolejność oceniania produktów zostanie wyłoniona losowo. Ocena będzie miała charakter anonimowy. Wszyscy Członkowie Kapituły Konkursowej będą wypełniali karty oceny, z których specyfikacją uczestnicy będą mogli zapoznać się przed przystąpieniem do części degustacyjnej.

## V. Ogłoszenie wyników, nagrody

V.1. Lista laureatów konkursu zostanie opublikowana bez zbędnej zwłoki na witrynie internetowej Fundacji „Dla Dziedzictwa” [www.dladziedzictwa.org](http://www.dladziedzictwa.org) oraz na witrynie projektu kwietnedywany.pl i na stronie Lidera projektu tj. Miejsko-Gminnego Ośrodka Działalności Kulturalnej w Ujeździe <https://mgodkujazd.pl/>.

V.2. Zwycięski produkt, a także laureaci Konkursu, zostaną zaprezentowani na konferencji prasowej w uzgodnionym z laureatami terminie.

V.3. Kapituła Konkursowa przyzna nagrody finansowe za I, II i III miejsce. Produkty nagrodzone otrzymają specjalne dyplomy pamiątkowe, a także pakiet promocyjny zapewniony przez Organizatorów Konkursu. W ramach pakietu promocyjnego będzie: udział w konferencji prasowej zwołanej w uzgodnionym terminie, nagłośnienie produktu i Wykonawcy w lokalnych mediach, reportaż i profesjonalna sesja zdjęciowa zamieszczona na portalach: [www.dladziedzictwa.org](http://www.dladziedzictwa.org), <https://mgodkujazd.pl/> i [www.kwietnedywany.pl](http://www.kwietnedywany.pl). Fotografie nagrodzonych produktów zostaną wykorzystane w publikacji promującej tradycję układania dywanów kwiatnych, a także w innych publikacjach promujących dziedzictwo niematerialne i kulinarne województwa opolskiego.

V.4. Laureat Konkursu (I miejsce) otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości co najmniej 1000 zł. Laureat może liczyć również na okazjonalne zamówienia zwycięskiego produktu. Będzie też mógł ten produkt wprowadzić do produkcji rzemieślniczej.

V.5. Organizatorzy przewidują również nagrody finansowe za II i III miejsce, a także zastrzegają sobie możliwość przyznania wyróżnień oraz ufundowania dodatkowych nagród pozaregulaminowych.

## VI. Prawa autorskie

VI.1. Przekazanie przepisu oraz ciasta do udziału w Konkursie traktowane jest równocześnie jako oświadczenie, że nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

VI.2. Uczestnik konkursu przenosi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na Organizatora Konkursu bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieoznaczony na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili ogłoszenia Konkursu, a w szczególności tych określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1231 z późn. zm.). W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba/podmiot zgłaszający przepis zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu. Jednocześnie Organizator Konkursu zapewnia, że szczegółowa receptura produktu biorącego udział w konkursie nie zostanie upubliczniona, chyba, że autor wyrazi na piśmie takie życzenie.

VI.2. Autorzy/Uczestnicy biorący udział w Konkursie wyrażają zgodę na publikację zdjęć ich prac na różnych polach eksploatacji w celach promocyjnych. Organizator zastrzega, że publikowane do tego celu prace będą opatrzone informacją o autorze.

## VII. Postanowienia końcowe

VII.1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian organizacyjnych i regulaminowych Konkursu.

VII.2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez Uczestników Konkursu.

VII.3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

VII.4. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego podpisania.

VII.5. Odpowiedzi na dodatkowe pytania udziela: Tomasz Kwiatek, Prezes Fundacji „Dla Dziedzictwa”, tel. 606394451, e-mail: [biuro@dladziedzictwa.org](mailto:biuro@dladziedzictwa.org)